釣魚內太空

文 · 圖 秦晴（漁業廣播電臺）



1

「咻—」魚線以優美的弧度無聲擦過天空，劃破水面泛起一圈圈漣漪，延伸墜入安平商港深處，堤岸上的釣竿在凝結的時間裡漫長等待。忽然，水下傳來一陣拉扯，將此前的虛無一掃而空。「吱嘎吱嘎」釣魚人一手急轉捲線輪，一手緊握顫動的釣竿，一顆心猶如此刻緊繃的魚線，直到看見魚兒撲騰上岸，才發出由衷的感嘆，海面一切又歸於平靜。

島嶼藍色筆記：太空釣客漫遊中

清晨的安平商港，微風輕拂，帶來些許涼意。雖然天空還泛著魚肚白，但已有釣客三三兩兩抵達，在入口處完成登記後，大夥便揹著沉甸甸的裝備，踏上與海洋對話的旅程。

通往南堤的道路筆直而漫長，有些人選擇徒步而行，有些人則騎著腳踏車或電動車，前方掛著撈網具，後座則綁著釣竿與水桶，彷彿駕駛一艘探測車，準備緩緩降落在屬於釣客的星球。

隨著目的地愈來愈靠近，倚靠在護欄上的釣竿數量也逐漸增多，熱門的釣點一帶最為密集，一眼望去像一排垂頭的蘆葦。人們或蹲或坐，目光沉靜，白鷺鷥穿梭其中，有時停在堤邊，有時展翅翱翔。

每一次放線，都是對自我的釋放

安平海域一帶最常見的是浮游磯釣魚種，像是煙仔魚、臭肚、變身苦等。「『大咬』就是漁獲豐收，『打龜』則是一條都沒釣到。」和我們幾個門外漢解說釣魚行話的，是有 20 年釣魚資歷的楊政霖。任職於海洋保育署的他，休假時常常跑到南臺灣不同的釣點享受垂釣的樂趣。

「比起食用為目的，釣魚追求的是一種心靈上的滿足。」楊政霖形容，釣魚就像茶道與花藝，是生活情調的展現，它能撫平生活與工作中的壓力，帶來內在的寧靜與平衡。

接收海洋的回音，釣魚也能是一份責任

隨著全臺掀起釣魚熱潮，海保署盤點出 157 處友善釣點，涵蓋漁港、商港、國家公園、島礁及釣魚平台等多元場域，並協助地方政府改善設施，讓民眾能更安全地親近海洋。

走在安平商港的海堤上，每隔幾公尺便可見設置妥善的垃圾桶，提醒釣客維護環境；海巡服務站也提供救生衣租借，保障釣客安全。

近年來，全球海洋面臨過度捕撈與資源枯竭的危機。在享受垂釣樂趣的同時，如何兼顧生態永續、實踐友善海洋呢？楊政霖指出，要實踐友善釣魚其實不難，例如選擇可重複使用的路亞假餌，取代易污染水質的粉餌，或使用更好的脫鉤器，讓釣上的魚能順利放回海中。

從 2018 年起，海保署建置「iOcean 海洋保育網」及「公民科學家垂釣回報平台」，鼓勵釣友回報釣獲魚種與地點，逐年累積各地海域的魚種分布資料，為後續科研與資源管理奠定基礎。

楊政霖也親自示範操作流程，包括拍攝釣獲魚種照片、填寫海域位置及魚種基本資訊等，透過簡單步驟完成回報，讓釣魚活動與海洋保育結合，更具科學與環境意義。

微風與靜默之間，釣起時間的碎片

海堤將安平港一分為二，左側是密佈的蚵棚，保留著臺南純樸的漁業風貌；右側則是繁忙的商港，遠方的大船穿越交界，駛向未知的海域。

釣客李先生站在面向蚵棚的那一側，隨興地將釣竿拋入海中。釣餌猶如被吸入黑洞的隕石，在意識之外撕破粼粼的波光，一閃而逝。捲線器在他掌中自轉，發出輕微而堅定的聲響，猶如展示自己的宇宙。對著這片如內太空般的大海，我也跟著沉入釣魚人的節奏裡，慢慢流向時間深處。

1 | 釣客李先生展示揮桿技巧。