

圖／黃丁盛 文／吳健良

## 豐收的喜悅

卸下滿船的漁獲，在汗水揮灑下的辛勞，是對生活的一種踏實、一種滿足，笑容掛臉上、喜悅放心中。

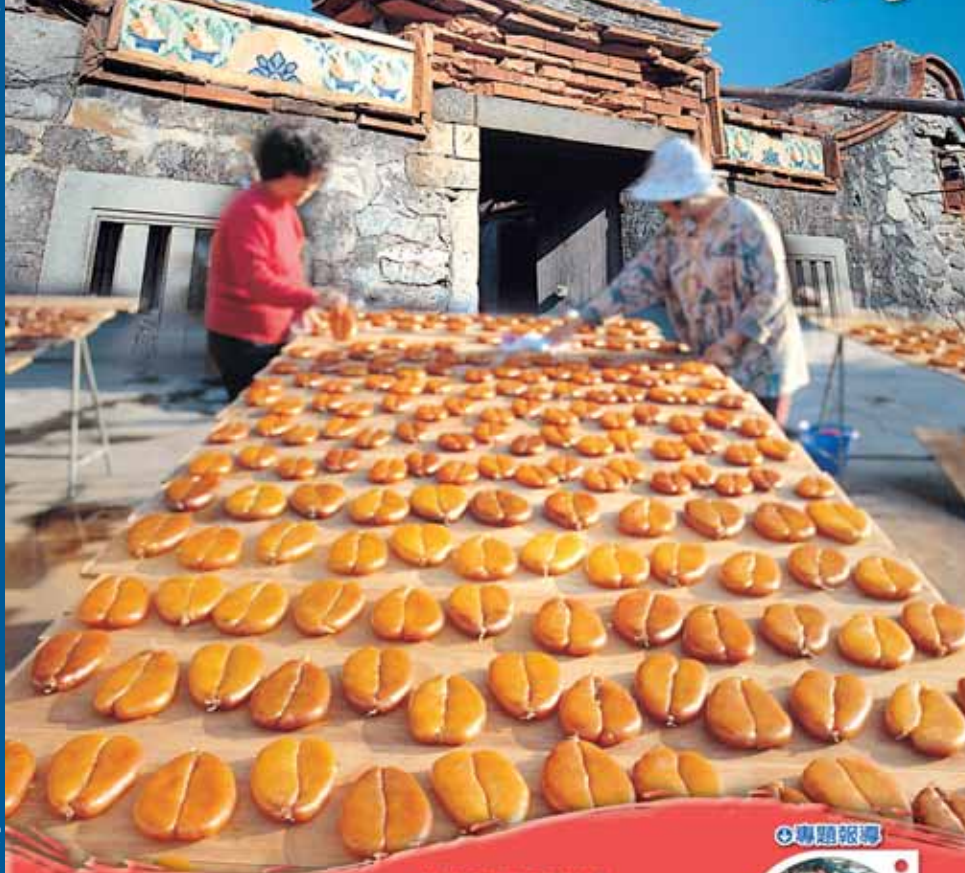
這就是生命的豐收

ISSN 1019-9683



9 771019 968001

# 漁業推廣



專題報導

- ◆漁村建設之方向及願景
- ◆「臺灣近岸產業發展研討會」採訪報導



學術界在漁村社區  
總體營造之角色與功能



行政院農業委員會漁業署





## 謝署長祝賀 全國漁民朋友新年快樂



各位漁民朋友大家好，新的一年又到了，大文謹在此向漁業界先進們

致意，感謝一年來的辛勞，同時也祝賀大家新春如意，平安喜樂！大文

於九十三年九月六日奉行政院任命擔任農業委員會漁業署署長，帶領

署裡的同仁與漁業界的朋友，共同為臺灣的漁業打拼，個人備感榮幸且深感責任之艱鉅。

近年來，由於沿海國紛紛實施 200 浬經濟海域及公海資源共管等措施，致我國遠洋漁業遭受重大衝擊；沿近海漁業亦因受到污染及過漁等影響，漁獲量逐年下降；而內陸水產養殖發展亦受到土地面積及水資源所限，亟須調整方向與策略。為因應這些不利因素，漁業署已積極推動國際漁業合作、參與國際漁業組織，使遠洋漁業能持續發展，並積極調整漁業生產結構，提昇競爭力，引導臺灣漁業朝多元化及生態與環境保育方向發展；另為永續利用漁業資源，負起養護我國週遭海域漁業資源之責任，同時為符合世界貿易組織（WTO）規範、兼顧漁民權益，廣續實施漁業動力用油優惠油價調整措施、漁船收購及獎勵休漁計畫，以降低漁撈能力，減緩漁場壓力；另外更積極輔導漁民從事休閒漁業、轉營海洋養殖，共同建設富麗之漁村。

漁業署過去這幾年來對於漁業之管理一直不遺餘力，其成果可謂有目共睹，但國際對於保育之要求標準愈來愈趨嚴格，未來我國仍有改善之空間。為使我國漁業能在管理規範下正常經營，大文與漁業署同仁竭誠希望與各位漁民朋友們共同努力，一起關心漁業，為漁業奉獻心力。

展望未來，對於臺灣漁業之發展，政府當提出一套具有全民共識之基本理念，讓臺灣社會整體認同這個產業的發展為大家共同的願望，也讓社會的每一個人真正感受到漁業的發展與其日常生活息息相關，進而使漁業成為全民的漁業，全民一起關懷漁業、支持漁業，更重要的是要接受全民的監督，俾使相關管理措施能更臻完備，早日成為真正的漁業大國。

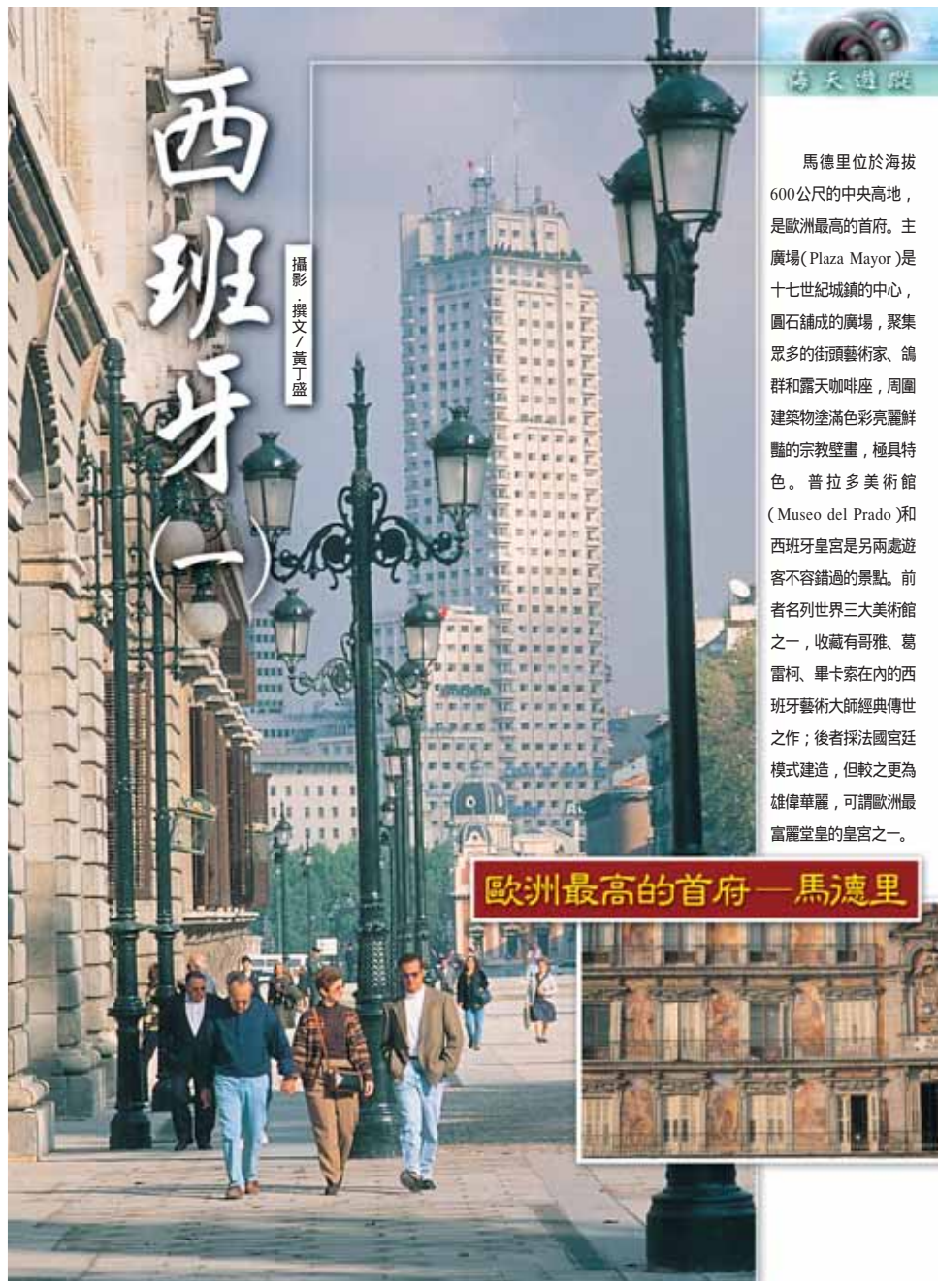
再次敬祝 全國漁民朋友新年快樂，年年滿載，家家吉祥幸福！

行政院農業委員會漁業署署長

謝大文 敬賀

# 西班牙(一)

攝影 撰文／黃丕盛



歐洲最高的首府——馬德里

馬德里位於海拔 600 公尺的中央高地，是歐洲最高的首府。主廣場（Plaza Mayor）是十七世紀城鎮的中心，圓石鋪成的廣場，聚集眾多的街頭藝術家、鴿群和露天咖啡座，周圍建築物塗滿色彩亮麗鮮豔的宗教壁畫，極具特色。普拉多美術館（Musco del Prado）和西班牙皇宮是另兩處遊客不容錯過的景點。前者名列世界三大美術館之一，收藏有哥雅、葛雷柯、畢卡索在內的西班牙藝術大師經典傳世之作；後者採法國宮廷模式建造，但較之更為雄偉華麗，可謂歐洲最富麗堂皇的皇宮之一。

# 漁業推廣

中華民國七十五年十月十五日創刊



FISHERIES EXTENSION

FISHERIES EXTENSION



行政院農業委員會漁業署



封面故事

## 晒烏魚子

烏魚是冬季重要漁獲，數百年來在台灣形成獨特的捕烏文化，也繁榮了漁村經濟。每年冬季即進入產製烏魚子的旺季，並於沿海漁村內隨處可見曝曬中的烏魚子綻放出金黃色的光芒。

封面設計 / 健昇設計  
照片提供 / 黃丁盛

封面裡 ➡ 新年的話

謝署長祝賀  
全國漁民朋友新年快樂

封底裡 ➡ 海天遊蹤

西班牙(一)  
歐洲最高的首府—馬德里

攝影、撰文 / 黃丁盛

封底 ➡ 漁鄉采風

豐收的喜悅 圖 / 黃丁盛、文 / 吳健良

漁業要聞

編輯室

## 04 漁業要聞

漁訊廣場

文圖 / 陳錦榆 臺灣漁業經濟發展協會

## 27 漁村社區營造種子培訓班紀實

政令宣導

編輯室

## 07 漁政法令宣導

漁訊廣場

文圖 / 陳添壽 漁業署副署長  
黃微源 漁業署技士

## 30 漁村建設之方向及願景

專題報導

文圖 / 黃聲威 澎湖海洋技術學院副校長

## 13 學術界在漁村社區 總體營造之角色與功能

海的世界

文圖 / 蘇 焉 國立中山大學講師

## 34 潛水生理— 循環系統的器官

No.220

漁業推廣月刊  
FISHERIES EXTENSION



### 特別報導

文圖 / 李秀女 漁業署秘書

## 38 “淡水漁人碼頭” 已成為北部地區知名的觀光休閒景點

### 特別報導

文 / 鍾秋英 臺灣區漁業廣播電臺節目課

## 42 南區漁業推廣工作協調會 記實



### 特別報導

文圖 / 林文吉 高遠文化總監

## 46 為鯨闖天涯—南非賞鯨記

### 特別報導

文圖 / 陳萬龍 臺灣區漁業廣播電台編輯

## 52 「臺灣近岸產業發展研討會」 採訪報導



### 漁伯說法

文 / 黃明和 漁業署副組長

## 57 從門外漢看法律— 現代漁友應有的基本法律常識(13)

### 產銷分析

文 / 鍾婷惠 漁業署企劃組資訊科  
陳建佑 漁業署副研究員

## 61 臺閩地區九十三年十月漁產量分析 九十二年十一月主要魚貨批發市場行情分析

發行人: 謝大文

總編輯: 曾中佛

編輯委員: 沙志一 陳添壽 郭慶老

江英智 林永德 蔡日耀

曹宏成 陳國本 黃明和

蘇富泉 王正芳 黃仲榮

嚴章麟 余明村

編輯顧問: 胡興華 黃玲珠

主編: 李海峰

執行編輯: 童吟芳 湯素瑛 林孟瑄

發行所: 行政院農業委員會漁業署

地址: 台北市潮州街2號

漁業署總機: (02)3343-6000 5

月刊: (02)3343-6095 7

特約攝影: 黃丁盛

企劃承製: 健昇設計印刷有限公司

地址: 台北市信義路四段24號3樓

電話: (02)2705-3699

輸出製版: 華翎電腦輸出中心

電話: (02)2701-6607

### 展售書局

三民書店: 台北市重慶南路一段61號 (02)2361-7511

五南文化廣場: 台中市中山路2號 (04)2226-0330

新進圖書廣場: 彰化市光復路177號 (04)725-2792

青年書店: 高雄市青年一路141號 (07)332-4910

國家書坊台視總店: 台北市八德路三段10號B1 (02)2578-1515 ext.643

零售定價: 新台幣80元 版權所有: 圖文未經同意不得轉載



# 漁業要聞

文 / 編輯室 • 整理

## 「大西洋捕撈鮪類管理是關鍵性一年」漁業署呼籲業者充分配合


大西洋鮪類資源保育委員會（ICCAT）甫於本（2004）年11月15日至21日在美國紐奧爾良舉行2004年年會，除我國以合作會員身分參加外，另有美國、日本、歐盟、加拿大等32個會員國與會，此外有17個國家、政府間組織、非政府組織以觀察員身分與會。

依據年會最後所獲致之處理基調為：第一，臺灣的漁撈能力與配額不相稱，應有減船計畫。第二，臺灣對於洗魚的情況必須繼續追查，對於超捕的配額必須予以償還。第三，臺灣由於國際地位特殊，大會今年仍將給予合作會員的地位，但為了要讓臺灣正視此問題，將去信確定（identify）臺灣違反保育規定，要求臺灣改善，並將在明年的年會重新檢視。爾後，大會運作即依此基調運作，最後並決議同意自2005年到2008年維持給予我國大西洋

大目鮪配額16,500公噸，且得以繼續取得合作會員資格。至於日本指控洗魚應該償還的漁獲量規模，經過雙方協商，同意以八千公噸作為償還數字，包括過去超捕以及洗魚的部分，並在2005-2009年分五年償還，每年償還1,600公噸。

漁業署表示，本次會議在日本強烈質疑我業者超額捕撈大目鮪及美、加、歐盟等要求縮減我漁撈能力之下，我國在大西洋作業漁船業者在未來一年能否配合政府管理，將遭到嚴峻考驗。目前漁業署將積極協助業者依據ICCAT通過之保育管理措施，加強漁船作業管理，包括加強監控漁獲量繼續執行VMS監控、提高科學觀察員之涵蓋率、加強港口採樣措施、強化公海轉載之監控管理、加強漁獲統計文件核發之審核、長鰭鮪船未獲核准不得轉作大目鮪船、預先調查有不

正常漁業活動徵兆之漁船、加強與市場國交換貿易資訊、與各國合作消滅殘存之IUU船、調查超量捕魚之數量及擬訂過剩漁獲努力量之調整計畫等。

我國應負起管理國籍漁船之船旗國責任，漁業署並再度呼籲漁船業者遵守國際漁業管理組織養護管理措施及國內訂定之相關規範，除避免遭到國際貿易制裁外，並可維護漁場作業秩序，共同致力於漁業資源之永續利用，以確保漁業之永續經營。本年ICCAT年會經我方多方斡旋，國際間亦體諒臺灣特殊情況，給予臺灣一年觀察期，在此期間，政府必須採取具體措施，希望業者體諒此情況，採取配合行為，讓國際間重新接納承認臺灣為保育漁業資源的國家。今後這一年，對於違規漁船加重處分的規範勢所難免，也請業者充分理解與配合。 



## 推動大陸船員進港安置為政府既定政策

針對媒體報導有關「安置大陸船員，擬恢復海上船屋」乙事，漁業署提出說明指出，推動大陸船員進港安置為政府既定政策，該項政策符合人道及漁業實際需求，並使人員進出得以管制，有助安全維護，何況目前讓暫置漁船停泊之海上錨泊區亦均已全數廢除，因此不會恢復以海上船屋安置大陸船員之方式，請各位漁民朋友依規定將大陸船員安置於岸置處所及劃設之暫置碼頭區。

漁業署表示，基於兩岸關係特殊，大陸船員進港以岸置處所集中安置為主，大陸船員集中在少數地點，不致過度擴

散，可降低對國家安全及治安維護之衝擊。目前漁業署已於宜蘭南方澳、基隆八斗子、新竹、臺中梧棲及屏東東港等漁港，設置五處試辦大陸船員岸置處所，並在高雄前鎮及小港漁港設置兩處臨時岸置處所。各岸置處所大多緊鄰漁港安檢站，便於管制，並委請當地漁會管理，縣市政府負責督導。

另有關報載岸置處所有閒置養蚊子之情事，與事實不符，目前前鎮及小港之臨時岸置處所於遠洋漁船漁期結束返港時，已不敷使用，尚需將大陸船員送至其他岸置處所安置。東港岸置處所利用率已達

八成，南方澳岸置處所也因不敷使用而增建床位，台中及新竹岸置處所於漁汛期間之利用率更已飽和，至於基隆八斗子岸置處所，依據基隆市政府查報，平時之利用率已超過五成，甚至於漁汛期間亦已達飽和情形，由以上可知，各岸置處所均已充分利用並發揮其既有功能。漁業署籲請各位漁民朋友共同配合，當漁船搭載大陸船員進入境內水域後，必須直駛設有岸置處所或劃設暫置碼頭區進港安置，不得以漁船在海上安置大陸船員。📍

## 多元僱用漁船船員解決漁業勞力問題

針對基隆地區部分漁民反映，僱用大陸船員能協助補網及卸魚等工作乙事，農委會已邀集陸委會、勞委會及海巡署等相關權責部會開會，就開放大陸船員境內工作之可行性進行評估，惟經討論後仍認為，在「法制面」及「管理面」尚有疑義，且近來司法機關已針對漁船船主讓大陸船員於境內工作之案件，依違反「臺灣地區與大陸地區人民關係條例」第十五條第四款規定核處有案，因此目前仍無法開放大陸

船員於境內從事漁事工作。

漁業署表示，以往大陸船員在海上安置未能進港期間，漁船返港後，漁船主需另行僱工從事卸魚、整補、整理漁具或看船等工作，該等漁事工作多由當地漁村之剩餘勞力從事，可活絡漁村經濟。但自開放大陸船員進港安置後，漁船船主基於成本考量，自然希望能充分利用人力，將以往需另行僱工從事之漁事工作，要求由大陸船員來做。

為維持漁業之永續發展，

對於外來船員應是補充不足，而非完全替代本國船員，因此「持續鼓勵國人上漁船工作，促進外來船員來源多元化，減少對單一國家船員之過度依賴」應是漁業勞力政策之長遠目標，在目前政策上未能開放大陸船員於境內工作之情形下，漁業署籲請漁民朋友共體時艱，遵守現行法令規定，如確需勞力於境內從事補網卸魚工作，亦請僱用本國籍或外籍船員，俾以解決漁業勞力問題。📍



## 極力解決吳郭魚盛產問題

為解決吳郭魚盛產及暢通外銷管道，漁業署自今年元月至十月底止，已分兩階段實施「吳郭魚價格穩定計畫」及「吳郭魚產銷穩定計畫」，經費計1億6,000萬元，辦理各項紓解措施，包括補助養殖業者魚貨衛生檢驗，補貼倉租、運輸捕撈、分級收購等費用，並辦理收購加工、研發食品料理、大賣場促銷及輔導冷凍加工外銷廠商拓展國際市場等。輔導處理吳郭魚數量迄今已超過1

萬6千公噸，占全年總生產量15%以上，所投入之人力及經費為歷年來首見。

漁業署表示，前揭計畫於93年10月底已達到原規劃收購總量，經召集相關產業及地方政府研議取得共識，將朝回歸市場機制，並輔導開發冷凍吳郭魚塊與魚片等生鮮調理加工產品，配合國內促銷，拓展新消費市場；同時推動「吳郭魚歐盟市場拓展計畫」，以專案方式鼓勵業者重拾信心、恢復

歐盟市場等具體配套措施，以為因應。另輔導有關縣市政府及養殖產業相關團體，積極推動計畫生產，建立優良養殖場制度及加強水產用藥宣導、提升魚貨品質。

漁業署再次呼籲，吳郭魚已成為國際重要之養殖魚種，產銷已趨平衡，國內養殖業者應配合國際養殖現況，減量放養，並提昇產品衛生及品質，以達產銷平衡、安定魚價之經營目的。🐟

## 呼籲我漁船勿進入日本領海或不屬重疊爭議之專屬經濟海域作業

針對媒體報導有關「豐春鎰三十二號」漁船船長所述「係在漁業署公告之暫定水域被扣，希望政府主持公道」一節，漁業署指出，所謂「暫定水域」應係指大陸方面與日方簽訂中日漁業協定中所稱之「暫定措施水域」；我漁船作業區域如以釣魚台列嶼基點基線向外延伸二百浬計算專屬經濟海域，北界最遠僅能達北緯29.3度，而該船在北緯30度16分、東經127度36分位置作業，已超出前述範圍，致遭日方扣押，我漁船應不得前往該海域作業。

漁業署表示，臺日雙方因地理位置及作業漁場相鄰，漁船作業糾紛偶有所聞，為根本

解決臺日重疊或爭議水域問題，政府自85年起迄今已持續與日方舉行過14次漁業會談，惟因雙方認知仍有差距，迄今對於漁業協定內容、我漁船在東海海域之作業權益及在其他相關水域之作業條件等事項，尚未獲致共識。在歷次會談中，我方均主張未達成共識前，在臺日重疊或爭議水域作業應維持現狀，對於日本領海或無爭議之日本專屬經濟海域，漁業署曾一再宣導漁民勿進入作業，惟如我漁船發生遭日方不當驅離或扣押情事，於接獲通報後均立即透過外交部向日方表示抗議，該署亦將持續秉持為漁民爭取最大權益之

原則，積極透過管道與日方交涉；另為加強護漁，行政院並已指示海巡署對於我週邊水域增加護漁頻度，目前護漁範圍北界達到北緯29.3度，東界最遠達東經126度。

漁業署再次呼籲，我漁船勿進入日方領海或不屬重疊或爭議之日方專屬經濟海域作業，在臺日重疊或爭議水域作業時亦應提高警覺，如遭受日方不當驅離或扣押，應即透過外交部、國防部、海巡署及漁業署等單位協助因應處理，漁業署亦將針對具爭議性之臺、日作業水域，持續宣導漁民作業時應遵守事項，以減少財產損失或作業困擾。🐟





# 漁政法令宣導

文 / 編輯室 • 整理



## 行政院農業委員會漁業署國家賠償事件處理要點

行政院農業委員會漁業署九十三年十一月九日漁一字第 九三一三一 三一五號令

- 一、行政院農業委員會漁業署(以下簡稱本署)為處理本署及所屬機關受理之國家賠償事件，特組成國家賠償事件處理小組(以下簡稱國賠小組)。
- 二、國賠小組置委員五人至十五人，由署長指定副署長一人為委員兼召集人，主任秘書為委員兼副召集人，其餘委員由署長聘(派)社會公正人士、學者、專家及本署高級職員兼任之，其中社會公正人士、學者、專家人數不得少於委員人數二分之一，委員應有二分之一以上具有法制專長。
- 三、國賠小組置執行秘書一人，由企劃組法規科科長兼任，承召集人之命綜理本小組幕僚業務；幹事一人由該科派員兼任。
- 四、國賠小組視事實需要召開會議，由召集人擔任主席，召集人因故不能出席時，由副召集人代理或召集人所指定委員代理之。委員應親自出席，不得代理。但本署高級職員派兼之委員，得由職務代理人代理。
- 五、國賠小組兼職人員均為無給職。但委員非由本署人員兼任者，得依相關規定支領出席費。委員任期二年，任期期滿或職務異動時，由本署重新聘(派)兼之。
- 六、國賠小組之任務如下：
  - (一)關於本署或所屬機關國家賠償事件之審議或協議事項。
  - (二)其他有關國家賠償事件。
- 七、秘書室文書科於完成請求國家賠償書件收件登記後，應即連同封套加蓋國家賠償案件登記，依公文處理程序送該請求國家賠償事件主要事實所涉組、室(以下簡稱受理單位)受理。
- 八、受理單位收案後，應即開始調查事實、蒐集證據及其他相關資料，並影印請求國家賠償事件相關文件送企劃組建檔列管。
- 九、受理單位審查國家賠償事件之要點如下：
  - (一)請求書之內容有無欠缺或不符。
  - (二)應附之證據文件是否齊全。
  - (三)有代理人時，有無提出代理人合法證明文件。
  - (四)請求權之時效有無逾越。
  - (五)賠償義務機關誰屬。
  - (六)請求有無理由。
- 十、受理單位審查後，經簽署署長依下列方式辦理：
  - (一)本署非屬賠償義務機關者：應於收受國家賠償請求書之日起十日內移轉有管轄權之機關，並副知請求權人及企劃組。
  - (二)無賠償責任者：應於收受國家賠償請求書之日起七日內，擬具拒絕賠償理由書(應詳實載明法令依據、事實及拒絕賠償理由)會簽企劃組函復請求權人。企劃組如認為受理單位拒絕賠償之擬議有疑義者，得建議依第三款規定簽報移請國賠小組審議。
  - (三)有賠償責任者：應於收受國家賠償請求書之日起十日內，就進行賠償協議有關事項蒐集證據，並估算賠償責任，擬具書面資料(應詳實載明法令依據、相關事實、賠償理由、賠償金額及計算方式等)，簽報移請國賠小組審議。
- 十一、國賠小組為審查需要，召集人得指定委員會同受



保密短語 保密工作做得好，機關安全沒煩惱。



理單位進行調查，必要時，得洽請有關單位實施鑑定，並於調查完竣後，向國賠小組說明調查結果。

十二、受理單位或國賠小組進行審查時，如認請求權人所送文件或其記載有欠缺可補正者，得定七日以上之期間，函告請求權人補正。

十三、國賠小組審議之決定，受理單位應即簽奉署長核定，並依下列規定辦理：

(一)應為賠償者，以簽奉核定內容為協議之基礎，移請國賠小組進行協議。

(二)應為拒絕賠償者，受理單位應即擬具拒絕賠償理由書(應詳實載明法令依據、事實及拒絕賠償理由)，並函告請求權人及副知企劃組。

十四、署長對於國賠小組審議結果，認有疑義者，得請國賠小組再議，或依其批示內容或方式辦理。

十五、協議之進行：

(一)協議由國賠小組召集人主持，召集人因故不能出席時，由副召集人主持，或由召集人指定之委員主持之。

(二)協議主持人指定協議期日、地點，並於期日七日前，以協議通知書送達下列各款之人員或機關。

1. 請求權人或其代理人。
2. 賠償義務機關法定代理人或其指定代理人。
3. 國家賠償法施行細則第十五條所列之機關。
4. 國家賠償法施行細則第十六條所列之機關、公務員、團體、個人或應負責任之人。
5. 必要之專門知識經驗人士。

請求賠償金額或回復原狀之費用在新臺幣三百萬元以上且有必要時，得洽請台北地方法院檢察署指派檢察官提供法律上之意見。

(三)協議開始時，應先核對出席人員之身分證明文件。

(四)請求權人於協議期日不到場者，得視為協議不成立或另定協議期日。

(五)協議成立者，由受理單位依規定作成協議書(雙方簽名或蓋章及蓋受機關印信)。但協議金額超過行政院核定標準(詳附件)以上者，應於協議書內附加條款，載明：「本協議書賠償金額於報經上級機關核定後始為確定」，如協議賠償金額經上級機關變更

而請求權人不同意時，得請求再行協議或視為協議不成立。

(六)協議不成立者，由受理單位依請求權人之請求，發給協議不成立證明書。

(七)協議過程與結果應依國家賠償法施行細則第二十三條規定詳為記載作成協議紀錄，由有關人員簽名或蓋章，並函送請求權人及相關單位。

十六、賠償協議書，由受理單位於協議成立後十日內交由郵政機關送達，並作成送達證書。但協議賠償金額超過行政院核定標準以上者，受理單位應依下列規定辦理：

(一)將協議賠償金額報請上級機關核定。

(二)協議賠償金額經上級機關核定後，即行通知請求權人。

(三)協議賠償金額經上級機關變更或未予核定者，即行徵詢請求權人同意或再為協議。

十七、請求權人提起損害賠償之訴者，企劃組應協助受理單位代表本署應訴，必要時，並得委任律師為訴訟代理人。

十八、請求權人依協議書、訴訟上和解筆錄或確定判決請求賠償給付時，受理單位應依「中央各機關國家賠償金請款、撥款程序及求償收入處理事項」規定函請法務部撥款，並抄知會計室及秘書室準備轉發，其為回復原狀之賠償者，於受理單位執行後，檢具費用憑單及已回復原狀之文件，依前揭程序函請法務部撥款。

十九、秘書室於賠償金撥入本署帳戶後，應即通知請求權人具領並抄知受理單位及企劃組。

二十、國家賠償事件，經法院令暫先支付醫療費或喪葬費之假處分裁定者，會計室應即辦理墊付手續，並由秘書室通知請求權人具領。

二十一、受理單位應於賠償給付後十五日內，檢討是否行使國家賠償法第二條至第四條所定之求償權，及追究相關違法失職公務員之行政責任，並簽奉署長核定後辦理之。

二十二、受理單位應審慎行使求償權，其於求償權行使前，應先清查被求償人之個人或團體可供執行之財產，並於必要時，依法聲請保全措施。




二十三、行使求償權時，應先與被求償者進行協商，其協商結果應作成紀錄。協商成立者，應即函報上級機關備查。協議不成立者，應注意國家賠償法第八條第二項所定時效，依訴訟程序行使求償權，並於裁判確定後，檢同裁判正本函報上級機關備查。

二十四、受理單位對於經協議成立或法院判決確定後十五日內，應即檢討具體個案發生之原因並撰寫

「國家賠償事件專案分析報告」報上級機關備查。

二十五、國家賠償事件之求償收入金額確定時，由會計室通知法務部列帳；實收時，由秘書室收納並解繳國庫。

附件、行政院所屬機關處理國賠事件得逕行決定賠償金額限度表 




## 臺灣省及福建省各級漁會辦理漁會選舉罷免事務 應用書表格式及圖例

行政院農委會委員會九十三年十一月九日農授漁字第 九三一三二一八五六號公告修正

依據：漁會選舉罷免辦法第四十九條。

- (一)漁會選舉公告之格式
- (二)漁會選舉投票通知單之格式
- (三)選舉人名冊之格式
- (四)選舉人名冊公告之格式
- (五)申請更正選舉人名冊申請書之格式
- (六)選舉人名冊更正結果通知書之格式
- (七)候選人登記公告之格式
- (八)候選人登記申請書之格式
- (九)候選人登記表之格式
- (十)區漁會開具漁會會員資格證明書之格式
- (十一)候選人撤回登記申請書之格式
- (十二)委託辦理候選人登記及撤回登記委託書之格式
- (十三)候選人名冊之格式
- (十四)候選人資格審查合格通知之格式
- (十五)候選人名冊公告之格式
- (十六)候選人資格審查不合格通知之格式

- (十七)候選人資格複查申請書之格式
- (十八)選舉票之格式
- (十九)漁民小組選舉情形紀錄表之格式
- (二十)漁民小組罷免情形紀錄表之格式
- (二十一)漁民小組選舉當選人簡歷冊之格式
- (二十二)出席臺灣省漁會會員代表大會代表當選人簡歷冊之格式
- (二十三)理(監)事當選人簡歷冊之格式
- (二十四)後補理(監)事名冊之格式
- (二十五)選舉當選人當選證書之格式
- (二十六)選舉當選人證明書之格式
- (二十七)罷免申請書之格式
- (二十八)罷免案連署人名冊之格式
- (二十九)罷免案答辯書之格式
- (三十)罷免票之格式
- (三十一)投(開)票所工作人員標識證之格式
- (三十二)有效票、無效票認定之圖例 




## 公告「農業動力用電範圍及標準」第二條第一項第四款所需水產養殖用電證明(如附件一)及水產養殖用電證明存根(如附件二)格式共兩種

行政院農委會委員會九十三年十一月十日農授漁字第 九三一三四四五 九號公告

附件一、水產養殖用電證明

附件二、水產養殖用電證明存根

附件一、二請查閱漁業署網站 



## 各直轄市或縣（市）政府評估轄區漁港尚可容納他港專營娛樂漁業漁船轉籍經營時，得調整該轄區漁港專營娛樂漁業漁船配額數

行政院農業委員會九十三年十一月十五日農授漁字第 九三一三四四五五號令

基於全國專營娛樂漁業漁船總艘數不得增加原則下，各直轄市或縣（市）政府評估轄區漁港尚可容納他港專營

娛樂漁業漁船轉籍經營時，得調整該轄區漁港專營娛樂漁業漁船配額數，經報本會核定後實施。



## 漁會總幹事遴選辦法有關公告、書、表、冊等格式

行政院農委會委員會九十三年十一月十五日農授漁字第 九三一三一九六 號公告修正

依據：漁會總幹事遴選辦法第十九條。

(一)漁會總幹事候聘人登記公告

(二)漁會總幹事候聘登記申請書

(三)漁會總幹事候聘登記報名表

(四)漁會總幹事候聘人切結書

(五)漁會總幹事候聘登記人審查表

(六)漁會總幹事候聘登記人資格審查名冊

(七)漁會總幹事准予登記候聘人品德操守及工作表現評定表

(八)漁會總幹事准予登記候聘人評定名冊

(九)漁會現任總幹事屆次考核名冊

(十)漁會現任總幹事屆次考核成績

(十一)漁會現任總幹事屆次考核成績核定表

(十二)漁會總幹事候聘登記人遴選合格名冊



## 漁會理監事候選人實際從事漁業資格基準（廢止）

行政院農業委員會九十三年十一月三十日農授漁字第 九三一三二二 七七號令廢止。

並自中華民國九十三年十二月二日起生效。



## 漁業發展基金收支保管及運用辦法

行政院九十二年十一月十九日院授主孝三字第 九三 七二九七B號令修正發布

第1條 為促進漁業發展，特依漁業法第五十六條第一項規定，設置漁業發展基金（以下簡稱本基金），並依同條第二項及預算法第二十一條規定，訂定本辦法。

第2條 本基金為預算法第四條第一項第二款所定之特種基金，隸屬於農業特別收入基金項下，編製附屬單位預算之分預算，以行政院農業委員會（以下簡稱農委會）為主管機關。

第3條 本基金之來源如下：  
一、由政府循預算程序之撥款。

二、本基金之孳息收入。

三、其他有關收入。

第4條 本基金之用途如下：

一、獎勵水產校院畢業生上漁船服務所需之補助。

二、辦理漁業通訊改進及業務推展之補助。

三、辦理漁業研究、實驗及技術改進所需之補助。

四、辦理漁民購置新型漁機具所需價款之補助。


五、其他促進漁業發展事項所需之補助及費用。

六、管理及總務支出。



- 七、其他有關支出。
- 第5條 本基金之收入、保管及運用，由農業特別收入基金管理委員會辦理之。
- 第6條 本基金之保管及運用應注重收益性及安全性，其存儲並應依國庫法及其相關法令規定辦理。
- 第7條 本基金為應業務需要，得購買政府公債、國庫券或其他短期票券。
- 第8條 本基金有關預算編製與執行及決算編造，應依

預算法、會計法、決算法、審計法及相關法令規定辦理。

- 第9條 本基金會計事務之處理，應依規定訂定會計制度。
- 第10條 本基金年度決算如有賸餘，以累積賸餘處理。
- 第11條 本基金結束時，應予結算，其餘存權益應解繳國庫。
- 第12條 本辦法自發布日施行。 



## 漁會理事監事候選人實際從事漁業資格認定及審查辦法

行政院農業委員會九十三年十一月三十日農授漁字第 九三一三二二 一六號令訂定

- 第1條 本辦法依漁會法(以下簡稱本法)第二十一條之一第二項規定訂定之。
- 第2條 漁會甲類會員實際從事漁業合於下列各款資格情形之一者，得登記為漁會理事、監事候選人：
- 一、遠洋漁民最近一年實際出海從事遠洋漁業勞動達三個月以上，持有海上勞動經歷證明文件者。
- 二、近海漁民最近一年實際出海從事近海漁業勞動達三個月以上，持有海上勞動經歷證明文件者。
- 三、沿岸漁民最近二年每年實際出海從事沿岸漁業勞動達四個月以上，持有海上勞動經歷證明文件者；其漁業勞動不使用船筏者，應提出超過基本工資之漁業勞動所得證明，或魚貨交易資料併同村、里長或漁民小組組長出具之證明文件。
- 四、淺海養殖漁民最近二年每年實際從事淺海養殖勞動達六個月以上，持有海上勞動經歷證明文件者；其漁業勞動不使用船筏者，應提出超過基本工資之漁業勞動所得證明文件。
- 五、魚塢養殖漁民：
- (一)自有或使用他人魚塢土地面積 二公頃以上之魚塢養殖漁民，最近二年每年實際從事魚塢養殖勞動達六個月

以上，持有魚貨交易資料及養殖漁業登記證者。

(二)最近二年每年受僱從事養殖勞動達六個月以上之受僱魚塢養殖漁民，持有超過基本工資之漁業勞動所得證明文件者。

六、湖泊、河沼漁民最近二年每年實際從事湖泊、河沼漁業勞動達六個月以上，持有魚貨交易資料併同村、里長或漁民小組組長出具之證明文件者。

- 第3條 漁會乙類會員實際從事漁業合於下列各款資格情形之一者，得登記為漁會理事、監事候選人：
- 一、僱用他人從事漁業勞動且持有二十噸以上動力漁船漁業執照之漁船主，或持有漁業權執照之漁業權人，實際從事漁業經營滿二年以上者。
- 二、僱用他人從事魚塢養殖勞動之魚塢主，自有或使用他人魚塢土地面積一公頃以上，實際從事魚塢養殖經營滿二年以上，領有養殖漁業登記證者。
- 三、水產學校畢業，或持有經主管機關或學術機構認定在漁業上有利用價值之專著或發明，並現在從事漁業改良、推廣工作，經主管機關、學校出具證明文件。
- 第4條 漁會理事、監事候選人之資格審查，由下列人



員組成候選人資格審查小組辦理之：

- 一、漁會理事長、常務監事及總幹事。
- 二、有上級漁會者，上級漁會指派之代表一人。
- 三、主管機關指派之人員三人。

資格審查小組由漁會理事長召集之，開會時，主管機關應派員列席。

第5條 漁會理事、監事候選人實際從事漁業資格之審查應依下列程序辦理：

- 一、漁會會務單位，應將審查資料文件彙整，就法令規定先行審核，敘明具體意見，並造具名冊，送資格審查小組審查。
- 二、資格審查小組審查時，應依法令規定條件個別審查，審查結果並應當場作成記錄。

第6條 資格審查小組於審查時，如認有必要，得指派人員至現場進行查證。

第7條 資格審查小組，應於理事、監事候選人登記截止之日起七日內完成審查工作；經審查不合格

者，漁會應敘明理由通知其本人，如有異議，應於通知送達之次日起三日內以書面檢附有關證件，向漁會申請復審，並以一次為限，逾期申請者，漁會應不予受理。

候選人資格審查合格後，應定期抽籤排定合格候選人先後次序，造具名冊，報請主管機關核定後，由漁會於投票日七日前公告，並以書面通知候選人。

第8條 中華民國九十四年漁會理事、監事改選，遠洋漁民最近一年實際出海從事遠洋漁業勞動達二個月以上，持有海上勞動經歷證明文件者，得登記為漁會理事、監事候選人，不受第二條第一款之限制。沿岸漁民、淺海養殖漁民、魚塭養殖漁民及湖泊、河沼漁民在本辦法施行前之漁業勞動證明得以村、里長或漁民小組組長出具之證明代之。

第9條 本辦法自發布日施行。



## 漁會總幹事遴選辦法

行政院農業委員會九十三年十一月三十日農授漁字第 九三一三二二 一二號令修正第七條、第十四條條文

第7條 直轄市區漁會總幹事候聘登記人之遴選面試，由直轄市主管機關辦理之；其餘各級漁會總幹事候聘登記人之遴選面試，由中央主管機關辦理之。

辦理前條漁會總幹事候聘登記人資格審查、成績評定及前項遴選面試，應組成遴選小組；其成員如下：

- 一、區漁會總幹事候聘登記人之資格審查與成績評定，及直轄市區漁會總幹事候聘登記人之遴選面試，由直轄市長或縣（市）長指派召集人，邀請農政、財政、戶政、教育、警政及法制等有關單位五至七人組成之。
- 二、台灣省漁會總幹事候聘登記人之資格審查與成績評定，及臺灣省、福建省各區漁會總幹事候聘登記人之遴選面試，由中央主

管機關邀請有關單位及學者專家七至九人組成之。

前項遴選小組辦理漁會總幹事候聘登記人遴選面試時，應邀請各該漁會之主管機關派員列席。

第14條 漁會總幹事候聘人之遴選，除第十一條及第十二條之現任漁會總幹事外，其評審項目規定如下：

- 一、學歷。
- 二、經歷。
- 三、品德操守。
- 四、工作表現。
- 五、面試表現。

前項評審項目之配分及計分基準如附表。

附表：漁會總幹事候聘登記人遴選評審項目  
相關內文請查閱漁業署網站



# 學術界在漁村社區 總體營造之角色與功能

文圖／黃聲威 ● 澎湖海洋技術學院副校長



## 一、前言

「社區總體營造」(以下簡稱社造)是近年來政府施政與民間運動的重大議題，社造的定義從官方到學界，均有許多大同小異的陳述，在此不再贅述。

「學術界」的範圍非常廣泛，不論是學者、專家、教師、學生等個人，或是各級學校、補教機構、研究機構、文史工作室等團體，均可列入學術界的範疇。不過，本文所討論之學術界，只限定於學者專家(教師亦為學者)與各級學

校(包含大學研究所)為主。

本文探討在漁村社造的過程中，學術界所能扮演的角色，與其所發揮的功能。

### (一)學者的啟蒙

擁有耶魯大學人類學博士學位的文建會主委陳其南先生，1993年自香港中文大學以學者的身分來臺擔任文建會副主委。他首先取經日本，參照日本40年的「造町」經驗、精神與做法，擬定了「社造工作計畫」。今天，陳主委被譽為我國的「社區總體營造之

父」。

文建會1994年提出社造的政策，1995年辦理「文化．產業研討會」暨「社區總體營造中日交流展」，邀請宮琦清等日本專家學者來臺演講，此項研討會正式為臺灣的社造工作揭開了序幕。之後，文建會推動古蹟的保存工作，希望能與社造結合，並陸續邀請日本學者西村幸夫、益田兼房等前來指導，進而於2001年5月聘請西村幸夫為文建會首席榮譽顧問。<sup>1</sup>



設若陳其南先生不是人類學學者，只是一般的技術官僚；設若沒有日本這些「造町」專家學者的協助，臺灣有可能推動社造



嗎？即使推動  澎湖離島漁村，村民為小孩求學而舉家遷居，漁村人口嚴重外流。

了，有可能在短短的十年內，就獲得今天的成果嗎？社造現今已成為一般公民琅琅上口的名詞，亦是學者專家們頗感興趣的題材。2004年的陳其南就任主委後更躊躇滿志的提出文建會下階段任務為「提倡公民美學運動」。

我們可以很武斷地說，中日的一群學者是臺灣社造運動的啟蒙者，沒有他們，沒有社造。

## （二）漫畫的啟示

日本漫畫家尾瀨朗的作品《光之島》描述「在很遙遠的南方，位於沖繩八重山諸島之一的唄美島上，僅有居民41人。島上沒有設置任何政府單位，唯一的公共設施是一所國小，眼看最後一個學生就要離開，而小學也即將面臨廢校的

危機。在居民看來，等於被摒棄在體制之外，更有廢村之虞。滿懷著危機感的居民們，計劃把家屬的小孩帶來小島，讓小學得以存續，而頭一個目標便鎖定一名出生東京的小男孩」<sup>2</sup>這套8本的漫畫中文版讀起來，令人非常感動，隨著劇情的起伏，有笑有淚，尤其對於在澎湖離島的教育工作者，更格外感同身受。澎湖的一些離島漁村，像桶盤、員貝等的小學，都因人口外流嚴重而廢校了，村民的小孩求學每天需搭船上下學，非常不便。久而久之，為了子弟升學方便而舉家遷居馬公市或臺灣本島的村民日益增加，漁村人口相對更少了，雖還不致於廢村，但漁村社區的蕭條沒落，是可以想見的，更別提什麼社

造了！

一個學術單位，一所學校，即使是一所小學，其存廢與漁村社區的興衰有絕對的關係，至於「漁村社造」的推動，學校角色的重要性，更是無庸置疑的。

## 二、學術界在社區總體營造的角色

綜觀過去社造的經驗與過程，不論在都會的社區，或在鄉村的社區，原則上，學術界都可從四個層面扮演適切的角色：

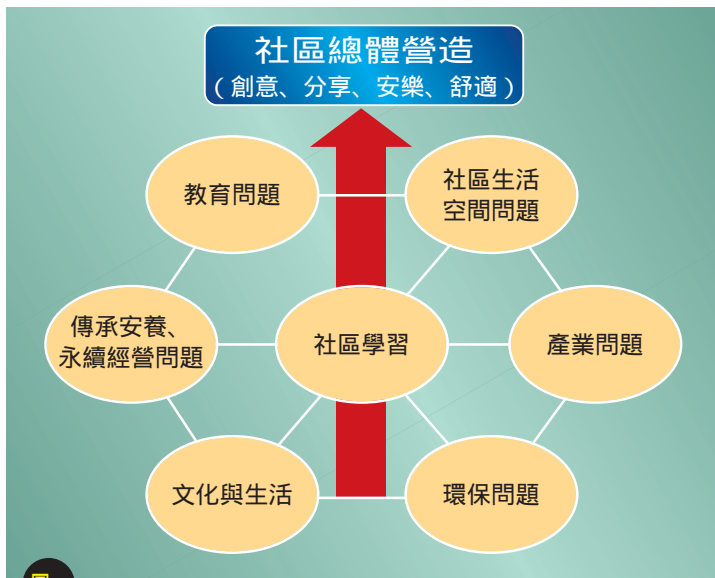
社區學習的推手  
社造規劃的團隊  
社造重心的形塑  
社造研究的重視

### （一）社區學習的推手

社造的過程其實也是一種

學習的歷程。新港文教基金會創會董事長陳錦煌觀察：「十年來，觀察社區總體營造的發展，可以存活下來的社區，其實並不多。剩下可以永續發展的社區，大多具有一共同特色：不斷學習、謙虛以對、累積實力。」<sup>3</sup>他又表示：「社區學習是典範的學習、謙虛的學習、生活態度的學習；也是包容尊重反對意見，建立共識互信的學習；更是打破知識及權力傲慢的學習。」何況「社區學習本是文化提升、族群融合及生活共同體關係建立的必經途徑。」因此，社區學習是一個「做中學、學中做」永無止境的歷程，是社造成功的基本要件。

監察院的《社區總體營造總體檢調查報告書》（以下簡稱社造體檢報告書）提及「推動社造之困難及瓶頸」的首要問題是「人才培育問題」，而人才培育的對象應涵蓋居民、社區工作者、社區組織、政府部門之公務人員。<sup>4</sup>社區的學習，可以培育社造所需的人才，也是突破社造瓶頸的捷徑。



圖一 社區總體營造與社區問題之解決與建構。資料來源：蔣玉嬋(2000)

有關社區學習的主要範圍，蔣玉嬋的研究提供了很好的架構（如圖一所示）<sup>5</sup>，不論是教育、社區生活空間、產業、環保、文化與生活、傳承安養、永續經營等問題，均是學習的重點。而且該研究對於專家學者進行訪談，認為「建立終身學習體系是社區營造得

以成功的機制，終身學習在於培養群體生活的體驗、公民社會的觀念、永續成長的機制、生活美學之素養等，以重建國人的生活價值觀。」<sup>6</sup>可見專家學者肯定社區建立終身學習體系的重要性，在社區推動學習型組織可以解決社造的問題。

❶社區學習是文化提昇，族群融合及生活共同體關係建立的必經途徑。

〔黃徹源提供〕







總之，人才是主宰社造的靈魂，為了培育社造所需的各類人才，專家學者應責無旁貸，各在其專業領域上，不論是建構社區學習體制或推動學習型組織，或設計課程，參與授課與輔導實作等，貢獻一己之力。學術界是社區學習的推手。

## (二)社造規劃的團隊

《社造體檢報告書》指出「專業規劃團隊應落實蹲點與在地化」，說明社造推動後，各種專業人才以「專業團隊」型態加入社造工作，並為社造的順利推展，建立其不可或缺的地位。專業團隊主要負起服務、協調與規劃的工作，因此應嚴格要求在地方蹲點及儘量在地化，隨時提供諮詢與服務。然而經調查發現了下列問題：<sup>7</sup>

- 1) 規劃團隊對地方需求與資源狀況未深入調查瞭解，以致規劃方案無法落實執行，造成資源浪費。
- 2) 部分專業團隊專業能力不足，或將社造工作當作資源的爭取與分配，類似的規劃向各部會爭取補助，

及同時承接許多地方之規劃案，以案養案，導致規劃品質不佳，虛耗行政資源。

- 3) 一旦完成規劃工作，規劃團隊退出社區，社造工作亦陷於停擺。或因規劃方案僅侷限於菁英的觀點，缺乏大多數居民的認同，以致後續工作不易進行。

許多社區進行社造工作，多係仰賴一群不同專業領域的專家學者所組成的「社造規劃團隊」，向相關部會申請計畫補助經費後，才得以推動。因此，這個規劃團隊的成員應放下身段，深入地方，與居民溝通，了解居民的共同想法與需

求，並認真調查風土資源，如此完成的規劃案，才能兼顧理想與現實。最重要的是，社造工作起初或可依靠政府補助的經費，一旦沒有了補助，社造如何走下去？這是社造規劃必須面對的事實。即使計畫結束了，規劃團隊的專家學者仍應是社區居民的真誠夥伴，繼續予以協助或關懷，才不失學術界的基本風範。

## (三)社造重心的形塑

《社造體檢報告書》特別強調「社區總體營造應植根於學校教育」，並具體建議將學校納入社造的體系中，包括：<sup>8</sup>

協助社區建立社區文化  
透過學校落實鄉土教育

●農漁村社區的中學、小學是全村的教育中心，也是社區藝文中心與居民活動中心。  
〔黃徹源提供〕



爭取學校配合  
社區教育計畫  
提升學校家長  
會的功能  
提供設備資源  
協助社區事務

目前一般學  
校在課餘時，常  
將運動場、體育  
館、活動中心、  
圖書館等對外開  
放，提供社區居



民使用，甚至許

參加社區環境整理、美化、民俗節慶活動等都與社造的推展息息相關。〔淡水區漁會提供〕

多學校都將圍牆拆除或降低，力圖減少與社區的隔閡。事實上，現代的學校都已成為「社區學校」，尤其在偏遠農漁村社區的中學、小學，不但是全村的教育中心，也是社區藝文中心與居民活動中心。學校不但有設備、設施等教學資源，教師與學生更是社造的重要人力資源。教師除擔負培育人才、教學服務的責任外，也可帶領學生進行社區生態、文史的田野調查與了解，或參加社區環境的整理與美化工作，或參加社區的民俗節慶活動等，這些都與社造的推展息息相關。此外，大部分的中、小

學學生家長會均有堅強的組織與運作的功能，亦可與校方密切配合參與社造的工作。

除了中、小學外，大學也很注重與所在社區的互動，紛紛設置協助社區產業發展的「育成中心」，尤其大學的學生社團更常走入社區，參與社區的公共事務。

學校的人力、物力，是推動造社的寶貴資產，學校應是學術界中參與或協助社造運動最重要的部分。換言之，推動社造的「中心」是在各「社區發展協會」，而「重心」則在社區內的「各級學校」。

#### （四）社造研究的重視

在國家圖書館網站上查詢，從1995年到2003年的9年間，臺灣的公私立各大學研究所的碩博士論文與社造題材有關者，約有90篇。這些論文從各種不同的多元角度，來研究臺灣社造進行10年的歷程。社造是個顯學，雖然還不到另設系所的地步，但在未來的二、三十年內，仍應是個熱門的題目。

文建會的新施政重點「提倡公民美學」，可說是建構在社造的基礎上，是社造的延續。「挑戰2008：國家發展重點計畫」中的十大計畫之一「文化創意產業發展」可運用



① 漁業生產主要有漁撈與養殖兩大來源。

於社區的產業上。十大計畫的另一項「觀光倍增計畫」觀光局正推動得如火如荼，其實，目前大部分社區的社造運動，從某種角度看來，都正積極配合「觀光倍增計畫」的政策。

社造不但與今後國家的重要施政有關，而且與國民素質的提升有密切的關係。因之，值得學術界投注心力，進行研究的素材實在很多。過去，政府確實挹注了許多財力在社造，然而社造是強調「由下而上，居民自主」的，今後，我們希望有更多的社區成立「社造發展協會」，主動邀集社區所在的學校教師，攜手推展社造。在社造發展協會與學校的規劃團隊合作下，進行調查

規劃 申請計畫 執行 學習 成果展現 研究等工作。學術研究的成果應多加發表，尤其應以淺顯易懂的文字編印文宣、手冊，或製作多媒體教材，多方宣廣，並供各社區互相觀摩學習，讓社造深耕，進而達成「全人的營造」。

### 三、學術界在漁村社區總體營造之功能

漁業生產從一級產業的觀點，主要有漁撈與養殖兩大來源。漁撈生產工具以漁船為主，必須要有漁港靠泊；養殖生產有陸上的魚塭養殖或海面的潮間帶、箱網養殖，同一地區類似的養殖場則形成養殖生產區。臺灣有239個漁港，46

個養殖生產區，依附於每個漁港及養殖生產區的從業漁民、漁家形成的聚落社區，都可以稱之為「漁村」。不論是傳統老舊的漁村，或是新興起步的漁村，理論上，臺灣的漁村約有300個。

過去研究漁村社造有關的論者並不多，黃徹源曾進行《漁村推展社區總體營造主要影響因子之研究》，是篇相當難得的論文，該研究從文化傳承、環境再造、健康營造、產業經濟、社區教育等方面，調查分析出各方面最主要的「社造影響因子」，進而提出漁村社造在組織、人力、政策、文化、管考、景觀、溝通等面向的建議。<sup>9</sup>

康夏杰曾提出社造的14項議題，非常具體，包括有：<sup>10</sup>

- 社區資源（地、產、人、文、景）彙整
- 社區特色定位
- 社區文史探究
- 社區生態學習
- 環境問題掃描
- 公共空間改造
- 地區產業振興
- 社區組織動員



社區節日活動  
社區人才培訓  
建構溝通 / 宣傳網絡  
社區新點子  
經營與管理  
企劃與執行

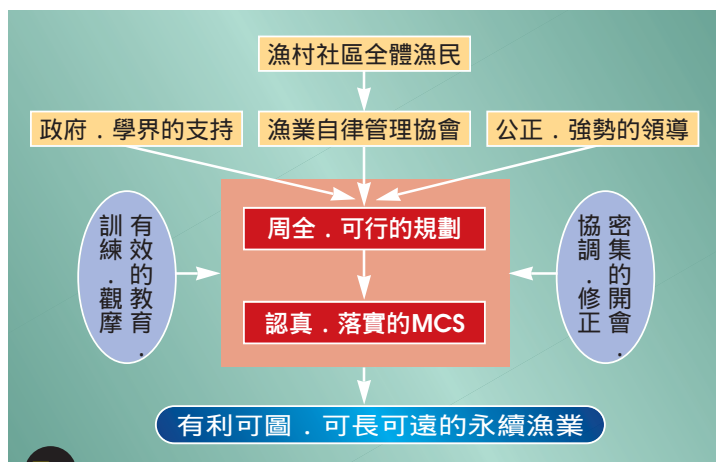
本文則從學術的角度，觀照漁村社區的產業、文化、生態、景觀、漁民等要素，探討學術界在漁村社造可以發揮的功能，主要有六個面向：

自律式漁業管理  
漁業文化創意產業  
休閒漁業  
漁村社區觀光  
漁村社區美學  
漁村生活環境博物館

### (一) 自律式漁業管理

漁業管理的型態分為兩種，一為政府主導之漁業管理

↓ 七美九孔養殖。



圖二 漁村社區自主漁業管理的運作模式。

(Government-based fisheries management), 是由上而下的方式(Top-down management); 一為社區自主之漁業管理(Community-based fisheries management), 是由下而上的形式(Bottom-up management) 後者已成為最近亞洲國家沿海漁業管理的重要趨勢，各國產官學界亦配合積極推行。臺灣沿海漁業資源已嚴重枯竭，

雖為所有漁民共同的困境，但是我們過去在這方面的努力並不夠，亟待迎頭趕上。

對於漁村而言，漁民賴以維生的漁業生產活動無法

維繫的話，人口自然外流，到他地尋求可以作業的漁場或不得已轉行，最後脫離漁業的行列。澎湖許多離島漁村逐漸沒落的主因，可謂都是沿近海漁場資源枯竭所致。全國沿海各漁村漁民應基於沿岸資源共享共管的理念與沿岸漁場永續利用的理想，自動自發的成立漁業自律管理組織，訂定漁場作業、管理、保育規範，參與漁場監控取締管理的工作，實現具體而有效的漁業管理模式。

漁村推行社造，首要之務在於執行「自律式漁業管理」，確保漁業生產的可持續性(Sustainability)，以維持漁村的命脈。圖二顯示一個漁村社區自主漁業管理的運作模式：首先由社區內所有的漁民熱心發起，組成類似「漁業自



⬢ 永續漁業生產，造福全體漁民。

律管理協會」的組織，然後協會獲得政府與學界的全力支持，並且在公正而強勢領導下，完成周全、可行的規劃，並且參與認真、落實的漁場MCS（監控取締）。在運作的過程中，學術界可以擔任規劃、教育、訓練、觀摩等工作，而且參與密集的開會、協調、修正活動。如此不斷的試行、調整、檢討，經過一段歲月後，必可獲致有利可圖、可長可遠的永續漁業生產，造福全體漁民。

沒有水產學術界的協助、

參與、指導、訓練、教育、宣廣的話，「自律式漁業管理」恐怕只是理想，甚至空想。若要漁民主動推行，很遺憾，這種案例在臺灣尚屬罕見。

## （二）漁業文化創意產業

漁業生產活動可衍生出許多包括器物技能層次、制度層次與思想行為層次等的漁業文化，例如漁具文化、魚市交易制度、漁民信仰、漁村習俗、以及魚食文化 虱目魚文化、烏魚子文化、河豚文化等。漁業文化是海洋文化中的重要部分，臺灣的漁業文化非

常多元而且獨特。可惜行政院頒布之「文化創意產業發展」重點計畫，多以文建會、新聞局、經濟部與內政部所主辦的13項範疇為主，有關農漁文化者，並不多見。

然而，發展漁業文化創意產業至少具備了下列六項積極意義：

達成我國文化創意產業發展之多樣性

促使我國漁業文化傳承之永續性

配合漁村社區總體營造之推展

從漁業生產產業轉型為漁業文化產業，創造漁業界多角經營與美學實踐的機會  
提供政府重視發展漁業文化創意產業之動力  
參與我國邁向「海洋國家」之奮鬥歷程

漁村社造應將「發展漁業文化創意產業」列為重點工作，如何以「文化產業化」的做法，發揮漁業文化的特色；利用創意，將傳統漁業轉化為漁業文化產業，落實「產業文化化」。

有關這方面的具體做法，綜合過往臺灣各地漁村的實踐經驗，茲列舉如次：

建立與漁業相關主題的展館  
如魷魚館、鮪魚館、螃蟹博物館等。

④ 建立與漁業相關主題的展館。



④ 漁業文化是海洋文化中的重要部分。

舉辦以漁業為主題的節慶活動  
如屏東黑鮪文化觀光季、南方澳鯖魚節、澎湖風帆海鱸節等，不但促銷水產品，也可帶動觀光的发展。

休閒漁業活動  
如娛樂漁船活動、漁業體驗活動等。

魚食文化活動  
如魚食料理之研發、推廣，魚產品行銷等。

學術界在漁業文化創意產業方面，可協助社區進行下列

工作：

調查漁村漁業文化及其相關創意產業之概況。

研究利用漁村之漁業文化，發展文化創意產業的可行性及其發展機制、策略、模式等。

研究漁村漁業文化創意產業之整合性行銷方式，尤其從6P的觀點（product、price、place、promotion、polity & P.R.）來加以分析。

建議漁村的漁業文化創意產業的發展方向及重點等。

如何開發「創意」是最重要的關鍵，學術界在這方面應可充分發揮，我們非常期盼擁有設計、藝術、行銷等領域專長之學者專家共同參與。

### （三）休閒漁業

休閒漁業本屬漁業文化創意產業的一部分，但鑑於其在





漁業產官學各界所佔的份量，在此特別予以討論。

休閒漁業的範疇，首要結合漁村社區現有資源，而且考量漁民的經營能力，可以包括六個方面：

娛樂漁船活動

體驗漁業活動

觀光魚市活動

漁村生活體驗

漁業文化觀光

漁業節慶活動

休閒漁業在臺灣推動至

今，已逾12年了，我們很樂見諸如賞鯨豚、逛觀光魚市、乘海釣船、黑鮪季等均成為國人耳熟能詳的休閒漁業活動。而且，這些年來相關的研究論文也不少，但在實地向漁民或漁會等業界討教後，咸認對於實際推展休閒漁業的助益相當有限。經過深入了解，普遍存有下列的問題：

1) 將休閒漁業定義太廣，常與海洋運動或水域休閒領域牽扯不清，天馬行空，

不切實際。

2) 儘在know-why與know-what上面打轉，缺少know-how方面的探究。

3) 許多研究與漁村的實況脫節，亦即缺乏事前詳盡的田野現地調查，敷衍了事。

4) 類似題材反覆重複運用，缺乏創意思考；毫不了解休閒漁業業者的問題而無法提出具體解決方案，自然受到業者的輕忽。

❶ 發展休閒漁業絕對是漁村社造的重要面向。



5) 部分研究者欠缺漁業基本學養，雖然辛苦地完成了一份厚重的論文，卻常遭漁會或業者束諸高閣，殊為可惜。

發展休閒漁業絕對是漁村社造的重要面向，我們期盼相關學者責無旁貸，避免發生上述問題的困境，研究成果終能獲得漁民及漁會等的認同。

#### (四) 漁村社區觀光

回顧過去許多社造的案例，我們發現「發展社區觀光」幾乎是每個社區組織一致的期望，「而他們對觀光發展的期待，是因為觀光成為他們對地方發展唯一想像。」<sup>11</sup>

台南縣左鎮鄉社造曾提出五大策略分別為：<sup>12</sup>

傳統聚落與化石之文化地景結合  
經營民宿及提供相關農事體驗活動  
提供具地方風味之農特產品與小吃  
集中展示平埔文化並提供導覽活動  
結合草山月世界擴大旅遊層面

上述每項策略都屬發展社

區觀光的方案，似乎「觀光」成為社造的唯一目標了。

宋秉明對「社區觀光」的定義，指社區發展一般觀光是以當地居民為主要人力資源，運用當地生態資源為觀光發展的主體。社區觀光發展的實質，兼具「運用地方生態資源」、「當地居民參與」、「由下而上式」與「振興地方經濟」等多項生態觀光發展的元素與精神。<sup>13</sup>

一般發展社區觀光，其主要步驟應可包括：<sup>14</sup>

Getting Organized (成立社區觀光發展團隊)

Identify Community Values (界定發展觀光之付出、回報、範疇)

Visioning Process (建立願景)

Inventory of Attractions (找出觀光景點)

Assessment of Attractions (仔細評估每個景點的品質與潛力)

Establish Objectives (決定社區觀光之具體行程)

Impact Analysis (分析觀光發展引致之負面影響，如何

減少之)

Business Plan (執行計畫決定優先順序及逐年之目標)

Marketing Plan (完成行銷戰略)

綜上所述之發展社區觀光的定義、精神及步驟，可以了解其關鍵要素有三：一為社區人力資源，一為社區觀光資源，一為社區觀光服務資源。

對於一個純樸傳統的漁村社區，如何組成經營團隊發展觀光，幾乎是個「從無到有」的過程，如果不是學術界伸出援手協助或輔導的話，根本是緣木求魚。試想，僅是解說導覽人員的培訓、輔導民宿的設置、觀光效益的評估、觀光主題的發展等，均與觀光學術的課題有關。

發展漁村社區觀光是值得努力的方向，也是過去觀光學者或漁業學者較為忽視的題材，我們期待今後能獲得較多的關注，也為我國觀光發展盡份心力。

#### (五) 漁村社區美學

1993年，日本岐阜縣古川町由於其廣泛多樣的社造活動，榮獲「創造明天的日本協



會」頒發該年度「故鄉營造大獎」。1994年7月14日，東京山多利廳舉行了「飛驒古川國際音樂節」的特別公演，為作曲家武滿徹的作品「精靈花園」進行世界首演。武滿說：「古川町具有非常難以侵入的特質，暗喻著神聖的空間。」是古川町的街屋與慶典觸動了音樂家的靈感，而寫成這首交響曲。首演之夜，古川町由町長帶領，開出五輛巴士，總共208人參與盛會，這是人口一萬六千人的地方，驕傲地走向世界的一晚。<sup>15</sup>

公共電視曾出版系列的「城市的遠見」VCD，當中第7集「古川町物語」片長約57分鐘，述說著古川町社造的感人故事。每次觀賞都是一次的震撼，當地居民對於居住環境的關心與改造的努力實在令人感佩。古川町社造的成功完全取決於居民自發性的制約力量，古川町的風貌完全是社區美學實踐的成果。

除了社區居民自發的約束外，許多先進國家如法國、美國及德國等國家對社區環境的規劃或管理均非常嚴格，居民

不得任意改變住屋的外觀，並且負有定期維護、整理的義務。甚至在德國，社區裡的建築風格、市容都必須經過共同的決議。<sup>16</sup>建築學者李永展走訪德國、奧地利、匈牙利之餘，感歎：「這三個國家對於美學空間的營造，實在值得臺灣借鏡：不管是歷史街區的傳統領域意象，還是新發展區的都市風貌，都令人對臺灣擠、髒、亂、醜的空間感到羞愧。」<sup>17</sup>他呼籲：「長久以來，經濟成長掛帥的臺灣經驗迫使我们面對的是空間營造中權力的疏失、專業的傲慢、及市民的漠視，我們當然無法在一夕之間改寫臺灣的空間美學，但我們還是要勇於對抗這些逆境。」

「擠、髒、亂、醜」可說是臺灣社區的環境、建築、景觀等呈現出來的意象，外國人甚至質疑臺灣就像「豬舍」，是否還「適合人居」？臺灣的漁村除了地處偏遠或離島者尚保持「質樸、協調、宜人、美感」的原味外，距離都會較近的漁村，其風貌似乎都難逃「亂、醜」二字的命運。

既然政府未能善盡管理

「市容景觀」之責，漁民也不太可能主動地關心社區風貌，唯有利用推展漁村社造的機會，借重學術界、尤其是建築、景觀、都市設計等專業的學者專家們進行漁村的社區空間營造，同時推展空間「改良」與「創新」的工作。<sup>18</sup>

漁村社區美學可以分為「社區空間美學」與「漁民生活美學」兩個部分，陳其南提倡「公民美學運動」，就是要讓全民獲得對美的鑑賞力。他認為「公民美學運動」應建立在「社造」上，讓公民從改善自己生活周遭的街道、商圈出發，從中獲得美的品味與創造能力。<sup>19</sup>

所以，漁村社區美學的實踐首先從「空間美學」做起，自然可逐漸提昇漁民的「生活美學」素養，最後完成「公民美學」的目標。「漁村社區美學」不是口號、不是夢想，它是學術界發揮所長的最佳試煉。

#### （六）漁村生活環境博物館

日本學者將1971年第9屆國際博物館會議中提出之“Eco Museum”譯成「生活環境博物館」，雖然字面直譯





➊發展漁村社區觀光是值得努力的方向。

應為「生態博物館」。首先提出該名詞的律目葉解釋Eco - Museum的功能有三：<sup>20</sup>

Eco - Museum是映射出居民心靈的鏡子，在展示與活動中都須反映居民的心

Eco - Museum是表現地方上自然與人的關係之場所，必須表現出地方特性與居民生活的關係

Eco - Museum是表現在地方時空中，現在居民樣態的人類博物館

黃世輝認為Eco - Museum之目的與造町、造村，與社造之目的不謀而合。

宋秉明則以「修正型社區博物館」表達與「生活環境博物館」類似的概念：「修正型社區博物館」與「一般博物館」及「社區博物館」的明顯不同處，在於三者的「博物館形貌」分別是「整體社區」、「集中建築物」及「分散建築物」；而一般博物館僅以「靜態陳列」方式呈現，其餘兩者則增加了「動態活動」的呈現方式。<sup>21</sup>

宋秉明從發展社區觀光的觀點，來論述「修正型社區博物館」，不似黃世輝總結直言「生活環境博物館」就是未來社造的同義詞。但是，假設一

個社區在社造後，最終形成一個「生活環境博物館」，這不就是「烏托邦」的實現嗎？日本的古川町就是成就一座「生活環境博物館」的最佳實例，古川町具備了參觀、研究、創造、保存、學術、展示、學習、交流、休閒、遊憩等博物館的功能，真是座「活生生的博物館」啊！

臺灣提及Eco - City或Eco - Museum，迄今多在口號宣示的階段，似乎沒有一個城市或社區能夠實現。今後，如果我們選擇若干漁村推行社造，就以Eco - Museum為高



標加以推行，做為一種整合各類學術的集體創作與學習過程。這樣的構想，不知漁業署的看法如何？


#### 四、結語

過去多年來，學術界已為我國的漁業發展貢獻不少心力，然而隨著漁業的轉型，漁村的丕變，今後社造的推行，

「漁村社造」的課題，亟需學術界多加給予關注。

最後，謹引述一段話做為本文的結尾：<sup>22</sup>

「臺灣在執行文化建設的過程中，太過信任學者專家的學理論述，以至於在某些學者專家的眼中缺乏「有效」的溝通。因為學者專家在整個社區總體營造過程中，能夠謹

守謙遜態度，站在旁觀協助立場的實在太少了。多數學者以此作為自己研究對象，將社區營造當成自己簡單學理的實驗工具，將自己置於文化創造的核心，將地域的住民當成是沒有什麼美學理念文化工人，遇有同行輒相排斥，而參與社造的理由往往並不是對文化的熱情。」

#### 引用文獻

- 1) 蔣玉嬋，2000，《學習型組織理論應用於社區總體營造之研究——以大溪和平老街為例》，政治大學行，p.4
- 2) 尾瀨朗，2002，《光之島第1集》，尖端出版社，封底
- 3) 陳錦煌，2004，《社區學習》，中國時報（10月21日），A4版
- 4) 黃煌雄等，2001，《社區總體營造總體檢調查報告書》，監察院，p.251
- 5) 同1，p.43
- 6) 同1，p.88
- 7) 同4，pp.262-264
- 8) 同4，pp.259-261
- 9) 黃徹源，2004，《漁村推展社區總體營造主要影響因子之研究——以蘇澳鎮港邊社區為例》，台灣大學農業經濟學研究所，pp.114-117
- 10) 康旻杰，2003，《紮根於人與土地的社區規劃師角色》，《文化服務替代役訓練課程教材》，文建會
- 11) 謝婷慧，2004，《花蓮社區組織對社區觀光想像初探——從社區規劃師培力過程談起》，東華大學觀光暨遊憩管理研究所，pp.9-10
- 12) 姜渝生等，1996，《社區營造案例介紹》，《地方行政人員社區文化重建研習營成果專刊》，台南縣立文化中心，pp.38-39

- 13) 宋秉明，2002，《社區觀光發展的形成——從修正型社區博物館的概念切入》，《觀光研究學報》第8卷第1期，中華觀光管理學會，p.72
- 14) Michael J. Hatton，1999，“Community-Based Tourism in the Asia-Pacific”，APEC publication，p.5
- 15) 西村幸夫，1997，《故鄉魅力俱樂部》（王惠君譯），遠流出版事業股份有限公司，pp.172-173
- 16) 陳懷恩，1999，《社區空間營造中「美感歷程」的經營——評論》，《1999社區美學研討會論文集》，南華大學美學與藝術管理研究所，p.167
- 17) 李永展，2004，《美麗寶島應先營造美麗空間》，中國時報（7月25日），A4版
- 18) 曾旭正，1999，《社區空間營造中「美感歷程」的經營》，《1999社區美學研討會論文集》，南華大學美學與藝術管理研究所，pp.158-159
- 19) 陳宛茜，2004，《陳其南接文建會 提倡公民美學運動》，聯合報（5月21日），B6版
- 20) 黃世輝等，2001，《邁向生活環境博物館的觀光設計方法研究——以八通關古道社寮段的觀光規劃為例》，《社區自主營造的理念與機制——黃世輝研究論文集》，建築情報季刊雜誌社，pp.136-137
- 21) 同13，p.78
- 22) 周純一，1999，《建構社區美學——評論》，《1999社區美學研討會論文集》，南華大學美學與藝術管理研究所，pp.96-97



# 漁村社區 營造種子培訓班紀實



↑ 船仔頭市民農園上課情形。

文 / 陳錦榆 ● 臺灣漁業經濟發展協會

義船仔頭文教基金會研習教室、台東原住民文教會館，分別舉辦『發現漁村新風貌 - 漁村社區營造研習』課程，吸引了縣市政府、漁會、漁村媽媽、漁村青年與志工、文化工作者及關心漁村社區發展等單位及個人，100名學員的熱烈參加。

本次課程邀請漁業署養殖沿近海漁業組黃徹源技士，就

**自** 漁業署推動「漁村社區總體營造」以來，為讓漁村社區能落實社造的精神，進而落實於生活中，以「造人、造景、造產」三步曲，提昇漁村社區居民經濟及生活品質。社會各界專業人士、文化行政公部門人員及漁村社區民眾，無不積極投入社造的行列。為使漁村社區能充分了解漁村社造之意涵、有效掌握社

區總體營造之整合精神、落實漁村新風貌之整體發展，以及達成提升漁村生活環境品質之目標，臺灣漁業經濟發展協會於11月3-4日及11-12日，假嘉

● 船仔頭市民農園上課情形。







「如何推展漁村社區總體營造」與學員進行互動和分享。黃技士認為：漁村社區總體營造不僅僅在營造一個社區，實際上是要營造一個新的社會、一個新的文化、一個新的人。社造策略，一定要以人為中心思想，先有軟體才有硬體，軟硬體相輔相成，才能發揮效益。此外，在推展漁村社區總體營造之策略方面，黃技士亦提出下列五項建議：

### 一、文化傳承方面

鼓勵漁村成立文史工作室，獎勵漁業文史研究，並可結合漁村寺廟慶典與觀光產業相結合，同時舉辦以海為主題之藝文活動。

### 二、環境再造方面

建立公部門與社區的溝通



頒發感謝狀給黃徹源老師。

管道，創造優質舒適的生態社區，多參與社區環保議題，淨灘淨港活動、垃圾分類及資源回收再利用等。

### 三、健康營造方面

應維持漁村社區健康的生活環境，同時提升社區居民相互照顧功能，以及在地醫療資源參與社區照護。

### 四、產業經濟方面

發展在地特色產業，解決人才外流問題，同時發展社區觀光產業、提供地方景點導覽

解說，推動民宿生態旅遊。

### 五、社區教育方面

社區導覽解說員訓練及就業、社區圖書館之設立及運作社區總體營造之教育訓練、社區對外的觀摩研習交流、社區居民意見的凝聚教育及社區民主機制的建立。

陳清春理事長則針對「如何結合休閒漁業推動漁村社區營造」與學員進行雙向互動。陳理事長認為漁業的永續發展、漁民福利的改善、發展生態旅遊，或建設臺灣成為海洋大國的目標上，漁村建設都應受到特別的重視。結合社區總體營造的理念，規劃建設現代化的漁村，以結合生產、生活與生態之機能，是為漁村社區總體營造之目的。其中，漁村發展朝向社區總體營造是多機能目標的體現，而結合休閒漁業，進行漁村社區總體營造，

陳清春老師上課情形。





學員經驗分享與交流（台東）



學員社區生活體驗（船仔頭）

則是帶動漁村經濟活化發展的具體方式。但休閒漁業的經營只是社造的一部分，而非全貌。漁村社造必須動員漁村所有資源與人力的參與，以自我發展意識為主體、再結合外來的助力，成為漁村發展的動力。為了增加漁村發展的經濟利益，應以休閒漁業作為規劃主體，再結合相關的遊憩事業，進行策略合作經營。而為了提高經濟效

益，必須更重視專業規劃與專業經營，並與相關產業進行策略聯盟，進行整體行銷活動，才能提高事業效益，這些都是休閒漁業成功的重要關鍵。

此外，本次課程並與漁村在地文化工作者及社造示範點之資深社造員一起進行研討，包括社區總體營造如何導入生態產業化的概念（案例：桃米社區如何發展「桃米生態農業休閒村」）、船仔頭市民農園園長的經驗談、南島社大發展協會推動社區總體營造過程等，讓學員們受益良多。透過專家學者及相關社造案例，分享彼

此經驗與學員親自體驗的過程，讓培訓營的夥伴，共同學習以『地域特色』與『人文魅力』為建設基礎，擴展出以社區發展為經營核心，結合在地漁村商店、漁會產業、社區組織等相關資源，協助整合週邊文化創意產業及運用策略聯盟，成為帶動地方產業活力之關鍵要素，藉以開拓地方地域魅力經濟之新境界。

學員滿載而歸團體合照。





# 漁村建設之方向及願景

文圖 / 陳添壽 ● 漁業署副署長  
黃徹源 漁業署技士

## 一、前言

**面**對全球化的競爭趨勢，政府對於未來漁村建設方向要如何規劃，及願景要如何勾勒，將會直接影響漁村未來十年及二十年後的景象。回顧過去漁政單位辦理的漁村實質環境改善計畫、富麗漁村計畫、漁港建設計畫、養殖環境和諧計畫及漁村新風貌與休閒漁業計畫等，均以提升漁村生活環境及增加漁民收入為主要目標，操作方式也較偏重於硬體建設，對於落實社區總體營造之精神則相對較弱。綜觀全球化趨勢與在地化特色之融合，思考上應更加落實由下而上的參與思維，營造具有民主機制的公民社會，故整體政策

思維須以更宏觀及前瞻的視野，來思考我國未來漁村建設之方向及願景。

## 二、漁村建設之方向

漁村建設宜採軟體優先於硬體的思維，任何硬體建設應先確立目標，也就是知道為什

麼要做硬體，完成硬體之後的經營管理為何。切勿為建設而建設，建設已經不再是單一目標的事情，有關漁村軟硬體建設的方向分述如次：

### 漁村建設之硬體建設思維

漁村建設所詮釋的是「生產」、「生活」、「生態」的共榮

⬇ 農委會李副主委健全蒞臨頭城鎮合興里富麗漁村參觀，對合興特產石花菜進行瞭解，當地結合社區旅遊推展漁村特色值得讚賞。





共存，而其相對層面分別是「經濟面」、「人文面」、「自然面」，這裡強調的「漁村建設」必須對此三個層面有所幫助。

### 1.經濟面(生產)—可增加漁村經濟活動

漁村建設的最終目標，在於創造漁村建設後所產生的經濟效益，可提供漁民的就業機會，增加漁民實質所得，所以硬體建設之初，即應對爾後漁村經濟發展效益進行評估與討論，以謀求最大的經濟效益。

### 2.人文面(生活)—尊重在地人的想法

硬體建設在設計階段應融入在地參與，設計者應充分尊重在地人的想法，因為建設的成果與在地人生活息息相關，希望建設良好的設施，能得到使用者的滿意，所以良好的設計師會引導居民參與社區建設工作，並讓居民對建設成果善盡管理維護之責任。

### 3.自然的(生態)—自然工法融入漁村建設

我們所稱「硬體建設」，很多人會將思維導入「混凝土建設」，而建造出來的建築物感覺是硬梆梆，其實不然，德



引導居民參與社區建設工作。

國鄉村建設經驗告訴我們，將自然生態工法融入漁村建設，將會呈現出充滿生機活潑的生命力，美好的漁村環境，自然會吸引更多人想居住在漁村，漁村自然就蓬勃發展起來。

目前許多專家學者提出減法建設，就是希望減少一些不必要的建設，讓自然環境有重新呼吸的機會，這對漁村建設也是很重要的。

#### 漁村建設之軟體輔導思維

漁村建設要能成功，單靠硬體建設是註定要失敗的，成功案例告訴我們，軟體建設要並駕

齊驅，才能有好的結果，軟體思維如下：

### 1.經濟面(生產)—如何創造漁村經濟新機會

有穩定的經濟來源才有長遠的願景，前面曾提到硬體建設應考量經濟效益，而效益是來自某些經濟活動行為才顯現的，這些經濟行為對於大部分漁民來說，是陌生且新鮮的，

漁村建設在於創造漁村經濟效益，提供漁民就業機會。



因為大部分漁民非常重視漁業生產（一級產業），卻忽略食品加工（二級產業）及服務業（三級產業）所可能帶來的利潤。教育漁民接受農企業經營管理的新知識是必要的措施，所以本署邀請NGO團隊，召集許多專家學者，一起投入輔導漁村再造發展，協助漁村轉型，教育漁民如何把握漁村發展經濟的新契機。

## 2.人文面(生活)—找回在地人的尊嚴及自信心

有人怕被問到您是哪裡的人？原因是那裡很落後，居民都很貧窮，使有些人覺得很沒

面子且缺乏自信心；甚至有些漁村更面臨不敢認同這裡就是自己故鄉的危機；我們也發現一些經濟活動旺盛的地方

方，如屏東縣東港鎮吸引很多外地人進入東港鎮消費。東港鎮已成為人們耳熟能詳的漁鄉，讓東港人走起路來都能挺胸抬頭，並且敢大聲說出「我來自東港」、「我是東港人」，所以發展漁村經濟能夠幫助漁民改善生活，間接找回在地人的尊嚴和自信心。



美好的漁村環境，自然吸引很多人居住在漁村。

## 3.自然的(生態)—用心愛護週遭生活環境

隨著人為開發建設及經濟發展的影響，原有的自然生態遭到破壞，大自然缺乏生機，漁村經濟可能就會瓦解，例如東港自許有三寶：「黑鮪魚」、「櫻花蝦」、「油魚子」，支撐東港漁村經濟的繁榮，但若自然

環境遭受污染及三

寶遭人為的濫捕

後，產量逐漸減少甚至枯竭，那榮景會變成枯景，所以用心維護週遭生活環境，是地球永續發展的條件，有一句話說『永續發展做的好，後代子孫無煩惱』。



召集專家學者，輔導漁村再造發展，協助漁村轉型。

### 三、漁村建設之願景

漁村建設的目標為希望呈現出漁村新風貌，在行政院挑戰2008國家發展重點計畫—新故鄉社區營造計畫中，漁村新風貌計畫要營造的，不只在營造一個社區，實際上是要營造一個新的社會，營造一個新的文化，營造一個新的人，可見人的營造是漁村建設的願景。

其未來願景在協助漁村提升自己的能力，讓漁村居民能夠解決自己所面臨的問題，其問題不外乎與人、文、產、地、景有關，期望從人的觀點出發，由居住在漁村的人們自己營造漁村文化藝術氣息、營造漁村產業活性化、營造舒適的漁村環境及營造自然生態的景觀，以上五個努力方向作為漁業署發展漁村願景。

### 四、漁村建設之策略

要實現上述的願景，爰提出下列策略：

1. 制訂漁村新風貌補助作業要點（該要點已於93年10月29日公告實施），採由下而



七股溪南村是南臺灣養殖魚塭轉型為休閒漁業。

上的提案方式，導入競爭型計畫模式，激發社區各種軟硬體建設創意，結合NGO（非政府組織）專業團隊，共同營造漁村特色。

2. 全面提升漁政單位專業人才對社區總體營造精神的認識，即所謂行政單位社造化，以利推動官民合作機制。
3. 對漁村社區發展、漁港管理、沿近海資源保育及休閒漁業等與漁民切身的議題，建立社區居民與政府之間的對話與伙伴關係，活化漁村各項元素。
4. 建立與NGO團隊的合作關係，加強民間組織參與公部門決策過程，投入更多元的決策思維，健全漁業形象。
5. 保存海洋臺灣的漁村在地文

化特色，舉辦漁村導覽、生態旅遊活動、產業文化活動及發展休閒漁業等，並與世界對話，讓漁村在全球化過程中保有永續發展的機會。

### 五、結論

社區總體營造之精神強調在地由下而上的參與，期望培養具備民主思維的公民社會。政府政策的推動並不是一種資源分配的方式，而是政府與民間的協力策略，企求透過政府與民間夥伴關係的形成，讓每個社區在全球化的擠壓之下，仍能創造屬於自己的獨特生命力，並從個別競爭的社會常態中脫穎而出，尋求共榮共享的方向，這樣的議題亟待產官學界共同參與思考及決策，謀求漁業生命力之延續。🌊

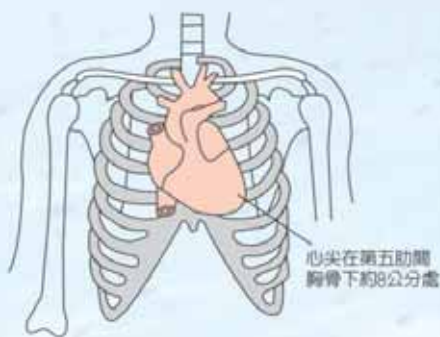




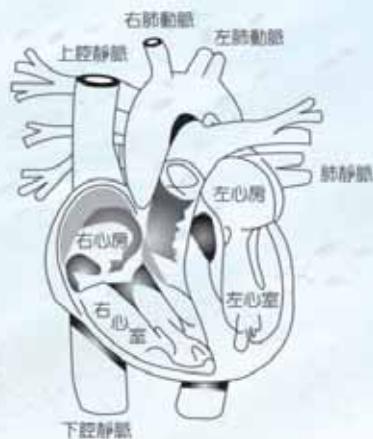
## 潛水生理

# 循環系統的器官

文圖 / 蘇 焉 • 國立中山大學講師



↑心臟的位置。



↑心臟的構造。

⦿要在水中安全的活動，健全的體況為首要條件。



**要** 在水中安全的活動，健全的體況為首要條件，其中尤以循環系統各器官最為重要；如這些器官有所缺陷，在潛水時容易引起某些問題。循環系統的主要器官為心臟、血管與血液。

心臟位於胸腔之左中部，

從身體上下位置而言，位於第三肋骨與第六肋骨之間，以左右位置而言，其尖端略偏於左側，與第五及第六肋骨之胸相觸。心臟之大小略與本人拳頭相等。其為肌肉性的器官，有唧泵功效為血液循環的動力，心臟有四腔左右各有兩腔，左

側為左心耳和左心室，右側為右心耳及右心室。左心耳接肺靜脈，右心室通肺動脈，將血液送往肺臟，心耳與心室之間及心室通往肺動脈及主動脈處，皆有活瓣隨心臟各部伸縮而關閉，阻止血液逆流。

心臟收縮、擴張，將血液





輸出及引入的肌肉動作，皆由自律神經控制，一般成年男子站立時，每分鐘心跳約七十次。

血管可分三類，即動脈管、靜脈管、毛細血管。動脈管：從心臟通出的血管，較能耐壓，肌肉層較厚，富彈性及

延展性。毛細血管：毛細血管壁極薄，口徑很小，最大者甚至可讓數個血球同時通過，最小者則比一個紅血球還小，毛





細血管極小且短，平均長度約毫米，但數目極多，在氣體與氣體交換上，功效極大。靜脈管：由末梢組織的血液匯集而接回心臟之血管，肌肉、彈性組織比動脈少，管壁也較薄、管內壓力低，內部具有防止逆流的活瓣。

血液中有三種血球的存在，為紅血球、白血球及血小板，懸浮於血漿中。血液的

總重量約為體重的十三分之一。血液藉循環作用供給身體各部養料，及排泄多餘的水份，並與呼吸系統有密切的關係。

組織與組織間，組織與肺部間的氣體交換，均由血液來主持，氧氣的搬運任務由紅血球擔任，紅血球含有血紅素，它會因養分壓的變化，具有與氧結合或分離的性質。

血紅素也是一種緩衝物質，能與二氧化碳及其它酸質結合，以排出二氧化碳及維持血液的中性反應。白血球隨時可通過血管壁，有細菌、微生物或異物侵入時，血液中的白血球馬上將其包圍吞噬消化。受傷血管破裂出血時，血液中的血小板有凝固作用，會迅速將破裂處凝固，阻止血液的再流出。🐡

# “淡水漁人碼頭”已成為 北部地區知名的觀光休閒景點

文圖 / 李秀女 ● 漁業署秘書

**民** 國93年10月11日下午4點，農業記者及農委會各單位與所屬機關一級主管等一行40餘人，在行政院農業委員會戴副主任委員振耀率領下，參觀淡水漁人碼頭。當天陽光普照，秋高氣爽，氣候非常宜人。簡報地點安排在“北縣觀光魚市”的二樓露天咖啡屋，該建築物面向港區，在二

樓可遠眺情人橋、漁會建築、木棧道、港區綠美化、遊客等景物，尤其淡江夕照，盡收眼底，美不勝收！不禁令人讚揚當初規劃興建漁人碼頭的相關單位：農委會、漁業署、臺北縣政府及淡水區漁會等主事人員的智慧，同行者甚至有人說：這是漁業署的驕傲！感謝農委會李主任委員安排這個機

淡水河遙遙相望，「淡江夕照」自古以來即為臺灣八景之一。淡水第二漁港早期為提供淡水河沿岸小型舢舨及漁筏停靠作業之傳統漁港，行政院農業委員會為拓展漁港功能，提供國人休閒空間，自88年起陸續補助臺北縣政府完成港區綠美化，興建浮動碼頭及木棧道之景觀工程、跨港大橋及北縣觀光魚市後，已逐漸成為北部地區知名的觀光休閒景點。「淡水漁人碼頭」的名號已超越「淡江夕照」、「淡水暮色」之知名度，全天候提供不同的景觀，終年賞景遊客絡繹不絕，已成為旅遊界矚目之焦點。

會，讓大夥參觀這傲人的漁業建設成果。

戴副主任委員說，淡水漁人碼頭位於淡水河出海口，與觀音山隔

戴副主委振耀（中）致詞神情，左為沙副署長志一，右為郭局長步雲。





沙副署長（左）與記者在遊艇上合影（左二起為自由時報楊雅民小姐、民生報王淑瑛小姐、中國時報陳如嬌小姐）。

署補助及臺北縣政府積極營造下，從87年起開始委託規劃，88年完成浮動碼頭、綠美化及漁會大樓整建等工程；89年完成木棧道（330公尺）、廣場、聯外道路、公共廁所與涼亭及加拋消波塊等工程；90年完成客船碼頭、跨港大橋、北縣觀光魚市大樓及木棧道二期（180公尺）等工程；91年完成漁人碼頭整建工程（包括停車場、地下蓄水池、公廁、碼頭面改善）；92年完成客船碼頭工程（22×8公尺浮台一座、突堤10×12公尺），以上工程投資經費共約新台幣6億1千410萬元（其中漁業署補助5億2千200萬元、臺北縣政府

港之彩粧，其優質的建築與風采，帶給遊客更多的喜悅與滿足感。

郭局長緊接著介紹，淡水木棧道臨淡水河口往海口延伸，是欣賞淡水暮色的最佳地點，而跨港人行大橋全長165

配合款9千210萬元）。郭局長強調，木棧道之延伸、跨港大橋及北縣觀光魚市之落成啟用，更加添淡水第二漁

公尺，屬於白色風帆造型之斜張橋，以翩翩的優姿，展臂銜接漁港兩岸，連接木棧道及觀光魚市，暢通港區動線，更充分顯現出跨港大橋的功能與美感。白天可登橋觀賞海景、夕陽，入夜後由於跨港大橋搭配五彩變換燈光，讓淡水漁港的夜景更是繽紛燦爛越夜越美麗。這座橋是在92年2月14日西洋情人節當天，由陳水扁總統蒞臨剪綵啟用，並命名為「情人橋」，蘊含著祝福天下有情人終成眷屬之美意，目前已成為淡水的新地標。

「北縣觀光魚市」，係以淡水早期歐式建築風格之拱型門

「情人橋」目前已成淡水的新地標。

〔淡水區漁會提供〕







📍 情人橋上遊客熙來攘往，好不熱鬧。

窗及斜屋頂的造型建造而成，襯托出淡水漁人碼頭周邊建築彷彿也是老街的一部分，此觀光魚市一樓為魚蝦海產直銷中心，販售現撈活魚、蝦、蟹、貝及各類海鮮。郭局長說，遊客在此挑選購買海鮮後，直上二樓，其餐飲部可代客烹調料理，蒸炒煮炸皆可，讓遊客飽嚐新鮮的各式海鮮料理。二樓咖啡屋之無障礙空間設計，視野寬闊，淡水河及觀音山之美景一覽無遺；情人佳偶在木棧道端頭，送看夕陽入海後，雙雙至淡水區漁會於本棧道經營之「魚藏」農漁產品選購農漁特產，或攜手步上情人橋，來到魚市二樓的咖啡屋稍作歇

息；夜晚時，坐看淡水河點點漁火，以及情人橋五彩燈光，詩情畫意，直教人心醉。

漁業署沙副署長志一說，政府並不以目前淡水漁港的成果為滿足，刻正由臺北縣政府規劃於港區西側碼頭泊區及其後側土地增建海岸親水活動區，以期進一步帶動港區觀光及休閒之發展，並舒緩船舶使用空間，同時可消除港區東西兩側開發差異所造成之不均衡發展。

沙副署長指出，淡水第二漁港每年所創造之經濟效益達2千萬元以上，並提供200個以上之工作機會。而由漁會經營管理之停車場及民間經營之木

棧道商店街、北縣觀光魚市及農漁產品中心等，更兼具提振地方經濟、帶動商機之功能。

有鑑於該港對地方帶來之經濟效益，農委會漁業署正輔導各地方政府，除保留漁港產業功能及漁業文化特色外，更積極迎合民眾對觀光休閒等產業之需求，致力於將漁港功能朝向多元化發展。目前宜蘭縣烏石漁港、基隆市八斗子漁港、桃園縣永安漁港、苗栗縣外埔漁港、臺中縣梧棲漁港、嘉義縣東石漁港、臺南市安平漁港及高雄縣興達漁港等均在農委會協助下，積極推動改善各項功能多元化設施，使成為具有當地特色之漁港，以嶄新之風貌

呈現在國人面前，相信在不久的將來可與淡水漁人碼頭媲美，讓漁港成為國人休閒之最佳去處，進而帶動漁村繁榮，提振地方經濟及提升漁民的生活水準，讓全體國人都能享受到高品質的海洋休閒環境。



聽過簡報與  黃昏時分的淡水美景。


〔淡水區漁會提供〕


介紹後，正值日落時分，一行人步出咖啡屋，踏上情人橋，晚風徐來，舒暢無比，橋上遊客熙來攘往，或遠眺觀音山、或觀賞海景，交織著美麗的畫面。過了情人橋來到漁人碼頭站，搭乘藍色公路或娛樂漁船

暢遊淡水河，欣賞夕陽彩霞，落日餘輝染紅整個淡水河，煞是美麗，不禁唱起「淡水暮色」-「日頭將欲沈落西，水面染五彩，男女老幼在等待，漁船倒返來」。天色逐漸向晚，兩岸燈火漸明。在淡水河中觀

賞觀音山的雄偉、紅樹林的翠綠、淡水捷運站的豪華及燦爛的燈光，歷歷在目，回味無窮。

目前前往淡水漁人碼頭

已有最迅速順暢的交通動線，可搭乘捷運系統到淡水站下車，在捷運站出口右側有接駁公車（紅26）到漁人碼頭站；或是由捷運站步行至老街渡船頭，有藍色公路接駁船，約二十分鐘一航次，十分鐘即可直達漁人碼頭，海陸二線任憑選擇，接駁船單程船票價全票40元，半票20元，營運時間非假日（星期一至星期五）上午九時至夜間八時，例假日上午九時至夜間九時。您！心動了嗎？快行動吧！不同的季節有不同的景色與感受，值得一遊再遊！

 李主任委員（中坐者）宴請農業記者。





文 / 鍾秋英 • 漁廣電台節目課  
圖 / 李至文 漁廣編輯

## 南區漁業推廣工作協調會記實

**南** | 臺灣的十月，火酷炎熾的暑熱欲走還留，而秋日清朗、微風徐徐的和煦氣候已迫不及待的要降臨人間。在這光輝燦爛、全民歡騰的日子裡，九十三年第四季南區漁業推廣工作協調會也正由臺灣區漁業廣播電臺（以下簡稱本臺）奏起開幕進行曲，悄緩的輕啟迎賓之序幕。

### 漁業推廣工作協調會的南、北劃分

漁業推廣工作目的是以加強漁業研究、漁業教育之推廣，提昇漁業從業人員專業及

經營管銷知識，落實漁業發展科技化，促進漁業現代化、邁向漁村繁榮化的目標為最高宗旨。

漁業推廣工作協調會向以「中部地區」為分界點，劃分為「南區」及「北區」；「南區」每季召開一次，分由不同機關主辦，是漁業界的年度盛事。參與的機關為南部各縣

市政府農漁局、國立大專院校學術研討單位及水產試驗機構；另邀請農委會、漁業署、省漁會、教育部等相關單位蒞



台灣區漁業廣播電台副台長吳聯慶主持會議情形。

臨出席。漁業界的先進賢達們在會議中提出新一季的研究成果供與會人員共同討論，作為漁業推廣的最佳佐證。



## 漁業廣播電臺積極籌備會議

漁業推廣工作協調會每年舉辦四次，依主辦機關之排序，九十三年第四季輪由本臺主辦召開。本臺於九月份即發函邀請南區各相關單位於十月十九日上午十時踴躍出席；並將第三季的研究工作成果報告傳至本臺，俾本臺彙整後，供與會貴賓參閱及作為討論之議題資料。

## 會議來賓發言踴躍 報告內容精彩豐富

會議由本臺吳聯慶副臺長主持，他首先致詞表示：南區漁業推廣工作協調會基本上是三個月由南區各水產試驗所、大專院校漁業推廣會、漁政單位輪流舉辦，九十三年第四次輪由本臺舉辦，在此感謝大家撥冗參加。本次會議可以讓學術單位、各水產試驗單位及漁政單位將過去三個月來，所發現到或遭遇的困難及值得分享給大家的工作經驗，甚至是研究成果，都可以在這項會議中進行意見的交換及工作的交流，共同解決水產漁業界現階段所面臨的困難和問題，或

➡漁廣主持人佳瑩訪問高雄海科大漁推會教授鄭火元先生。

是一些知識性的交流。希望今天各參與人員能熱烈發言，期使會議圓滿成功。

接著請來賓觀賞本臺簡介影片，片中詳細介紹本臺漁業推廣工作內容、放送涵蓋區域、錄播音設備、氣象播報、節目製作及為民服務機制等等，讓與會者更加瞭解本臺的屬性。

隨後「各單位工作報告」登場，各單位除以書面詳細介紹第三季推廣研究成果外，並以口述方式在現場補充說明：如高雄市政府海洋局正擴建地下室的漁業文化館，預計明年五月重新開館，該局屆時將竭誠歡迎來賓至該館參觀指導。中山大學說明該校所推動位於小琉球的南方海洋示範園區，其主要工作內涵包括「箱網養



➡海生館副館長暨中山大學海資系教授蔡錦玲博士（右）接受漁廣主持人玉琪訪問。

殖」及「休閒漁業」「保育生態」等，將來如示範成功，再從嘉義、澎湖以南到臺東擇第二地點逐步推廣。水試所海水繁養殖中心自十月一日起在該中心設有「生物技術隔離田」，主要作為基因轉殖或生物技術漁業產品先行試驗的場所。沿近海資源研究中心表示，在臺東、苗栗、小琉球所投放的人工中程浮魚礁頗獲漁民的認同及肯定，未來仍會繼

續選擇適合的海域投放；生物技術組則說明黃鰭鮪在市場上售價仍無法和黑鮪魚相比，主因是黃鰭鮪油脂含量不足，經人工養殖後可使含油量提高，吃起來口感較佳，目前已有業者開始養殖，評價不錯。

### 研究經驗齊分享 意見交流溝通

「意見交流」部分，各單位針對漁業的相關問題進行雙向溝通或與大家分享研究經驗及成果。首先由國立高雄海洋科技大學劉繼源老師就「東港養殖黃鰭鮪的計畫」、「福壽螺防治」以及「臺灣鯛遭歐盟檢測出含藥物殘留」等方面提出各項問題，並由相關單位說明如下：

水試所沿海資源研究中心代表黃朝盛先生就「黃鰭鮪養殖計畫」的過程提出說明，由於人工浮魚礁的投放，可聚集洄游性魚類，加上一般漁民垂釣技術獨到，能輕易釣獲黃鰭鮪幼魚；而該中心的主要的工作是提高幼黃鰭鮪活存率的技術指導。

水試所生物技術組代表劉

荀興先生則對於福壽螺的防治法作詳盡的解說：臺灣目前因水稻種植面積較少，且福壽螺的防治工作成效良好，福壽螺所造成的損害並無想像中的嚴重，主要受影響的植物是筊白筍。在防治上最有效的方法是農地進行輪作，即不要一年三季均種植水稻；另外老鼠也是福壽螺的天敵，在防治上也幫了很大的忙。另外，目前消滅福壽螺的方法有用藥物毒殺及生物防治法等方式，但用藥物毒殺的方式恐有藥物殘留的疑慮；而生物防治法是用鯉魚或其他會吃福壽螺的魚類來防治。國外防治方法也有許多可供參考之處，如夏威夷文化性

傳統作物 - 芋頭，常遭受福壽螺的侵害，後來引進鴨子，可大量消滅福壽螺，但相對地也擔心影響當地野鴨的生態平衡問題；另外夏威夷大學也有學者研究將福壽螺料理成法國田螺一樣，作成多道可口美味之佳餚，供應各大餐廳，以滿足饕客的味蕾，但福壽螺在口味上仍難與法國田螺相媲美，目前仍在努力中，希望有朝一日藉由滿足消費者口腹之慾的方法，作為防治福壽螺的最佳途徑。

至於吳郭魚出口遭歐盟檢測出藥物殘留問題，水試所淡水繁養殖研究中心已宣導養殖業者用藥知識，避免使用國外

漁廣王招群台長（左）與海科大陳朝清博士（右）製播節目簽約後合影。



管制之藥物，並加強檢驗把關工作。目前漁業署、臺灣鯛協會等單位正在研擬檢測標準。漁業署業已採購精密檢測儀器，置於中山大學及屏東科技大學。另在禁令未除，消費者尚心存疑慮，致市場價格低落之際，該中心建請漁業署採取保證價格收購措施，以儘速恢復市場常態。

### 漁業電臺為漁民打拚 好康節目報您知

冬季烏魚汛期將屆，海中烏金是漁民的主要收入來源，每年本臺均責無旁貸的插播相關資訊，今年本臺仍會循例廣播，並同時呼籲大陸漁民勿濫捕幼小烏魚。

本臺為加強宣導海洋生態及深植保育觀念，九月份起與屏東海洋生物博物館合作製播「海洋世界」單元節目。本單元於每週五下午一時二十分至二時於「漁友俱樂部」節目中播出。節目中邀訪海生館人員談論：「珊瑚復育」、「軟體動物」、「海洋甲殼類」、「鯨豚救援」等海洋生態相關話題。

另外，為增加漁民及聽友之漁業專業知識，以及宣導海洋保育之重要性，本臺自九十三年七月份起每週三上午十時二十分至十一時在「金色的海岸」節目中，與國立高雄海洋科技大學在空中攜手合作，邀請海科大各系的教授，提供海洋和漁業專業知識，包括海洋生態、漁業現況與未來、魚類生態簡介、水產養殖、海洋生物科技等專業領域。高雄海科大除了擁有一流師資及各項設備齊全外，也常提供漁業界其研發成果，對臺灣漁業的發展貢獻良多。請漁業界先進及漁民朋友準時收聽，可獲得漁業專家學者最新的專業知識，

並不吝給予批評指導。本臺的頻率為AM738、1143千赫、宜蘭轉播站1593千赫。服務電話：0800008166；本臺網址：[www.fbs.gov.tw](http://www.fbs.gov.tw)。

本次會議在熱鬧氛圍中劃下完滿的句點，感謝與會者將戮力研究的成果和全體來賓分享，也向堅守工作崗位默默推動臺灣漁業發展的尖兵們致最深的敬意。期盼於暖和的冬陽中，在「水試所淡水繁養殖研究中心」再次美麗的邂逅。🌊



↑↓參觀澎湖縣竹灣養殖區箱網養殖情形。





# 為 鯨 闖 天 涯 —— 南非賞鯨記

「1997年，臺灣第一艘賞鯨船自花蓮的石梯港首航迄今，算來已有7個年頭，7年來從零到蓬勃發展，小小的臺灣在東海岸已擁有33艘賞鯨船，每年約有20~23萬人次(92年統計)參與了賞鯨活動，為東部的觀光帶來了可觀的收益。發展觀光對鯨豚所產生的衝擊，及賞鯨業者的服務品質，一直都是漁業署關注的焦點。為了永續臺灣的鯨豚資源，許賞鯨事業一個未來，漁業署特別支持賞鯨策略聯盟推動賞鯨標章。另外，也鼓勵業者及鯨豚協會

組團到國外去參訪、研習，例如，於2003年，參訪了全世界著名的賞鯨點—紐西蘭的凱庫拉；2004年，在南非賞鯨船協會副執行長葛瑞格（Greg Vogt）的協助下，安排了南非的賞鯨行程。

南非，當然是位於非洲的最南端，從小到大記憶最鮮明的就是從外國地理書本上，認識赫赫有名的好望角，以及出產大量的黃金及鑽石。從台北到南非，到達此行的目的地起始點喬治城，搭機加上轉機總共要20小時。司機兼導遊的

文圖 / 林文吉 ● 高遠文化總監



● 南非鯨豚資源豐富，陸上即可賞鯨豚。



葛瑞格，已準時在機場等候，迎接我們的是萬里無雲的晴空。一行人坐上了福斯九人座，心已直奔Plettenberg Bay海邊，當晚夜宿海濱飯店。

夢中的南方露脊鯨，我們來了。由於時差的關係，起了大早，正陶醉於美麗的晨曦及柔軟潔白的沙灘，忽聞生態旅遊協會前賴秘書長驚聲尖叫「海豚、海豚！」拜託！該不會是說夢話吧！正想開罵之時，果不其然，一群瓶鼻海豚用散步的速度在約2~4哩處，以分列式整齊的隊形，通過我的校閱，這真是太神奇了！

在臺灣賞鯨賞了這麼久，在南非還是第一次，陸上看到海豚也是第一次，陸上就可以看到海豚，那賞鯨船還混得下去嗎？早餐後，葛瑞格帶著我們拜訪賞鯨業者，行前解說當然是免不了，還免費提供紅茶與咖啡，這樣的服務真是好

呀！解說完畢，來到港口，根本沒有港口，到底要怎麼出海賞

鯨？據我們的司機老大兼地陪葛瑞格說：「本地人覺得蓋港口會破壞這美麗的沙灘，所以將船停在沙灘上，要賞鯨的時候才用牽引機推到海裡，所以船當然不能造太大，這樣也就不會嚇到鯨魚。」這和聰明的臺灣人賞鯨船愈造愈大，顯然是背道而馳。解說員拿了一袋桔子上船，據說果皮可以抗暈船，果肉又可以解渴，但是果皮不能亂丟，船一出海，就看到了海洋生態的豐美。

離岸的海上盡是烏黑一大片的沙丁魚，成群的海鷗則像是轟炸機投下的炸彈往水裡衝，成群的海豚游著游著，像電影裡的慢動作，一點也不

靈活、快速，也許是食品容易取得吧！

來南非，海豚只是點心，要看的當然是超大的大翅鯨或南方露脊鯨，很可惜南非的第一次出海沒有看到鯨網雙雄，倒是船東大方送了一張光碟、一張明信片，並回答了將近100個問題後，大伙才依依不捨放人離開，朝下一個賞鯨點前進，夜宿海豚民宿，在頂樓烤肉晚餐後結束一天的行程。

Mossel Bay的早晨相當亮眼，有圖為憑，在充滿海洋風味的餐廳，享受了豐盛的早餐，來自花蓮的洪大哥，拿著錄音機不斷自言自語，鐵定又是在記錄挖到的寶。雖然賞鯨是主行程，早上還是參觀了當地兩座小而美的海洋博物館，一座展示貝類與鯨豚，另一館





●南方露脊鯨，喜歡貼近賞鯨船，與人互動。

●賞大白鯊的海洋休閒活動中心兼營鯊魚的工藝品。



則展示古海洋地圖及大航海時期葡萄牙的帆船。緊接著去參觀南非先民活動的洞穴，神奇的事情發生了！

原來當我們繳了5元南非幣，登上岬角上的白燈塔時，突然聽到用中文標準發音的聲音「我看到鯨魚了」，這是何等的不得了，陸上可以賞鯨，哇咧！距離雖然遠，只是看到噴氣，而林雅容小妹妹，本團最年輕的美眉兼翻譯，搶先公布了答案——南方露脊鯨。

算算時間也該是輪到我們登船出海的時間，大伙衝下燈塔，直奔港口，哇！賞鯨遊客中心，真是小而美，門口有一個時鐘，清楚的標示出船的時間。

來到港口，搭上了遊艇開始第二站——尋鯨之旅。船行的速度非常緩慢，同船的南非遊客好像和我們志不同道不合，志在日光浴不在賞鯨。整個行程繞行海灣一趟，我們只看到了海豹島和一群海豹。船長聽說我們遠從臺灣而來，而遠方的海面又有大翅鯨躍身擊浪的引誘，於是好人作到底，調轉船頭航向大海，雖然感覺上離大翅鯨不遠，但因為船速實在太慢，整整花了一個多小時才來到大翅鯨的身邊，連續跳了近一小時的大翅鯨不知是否累了，等我們一到，牠匆匆看了我們一眼，滑過船底再看一眼，就揮舞白色胸鰭說再見。

了。回到岸上，才想到大伙尚未吃午餐，在地陪的建議下，來到海濱餐廳，還沒上菜，離岸不遠的海上，南方露脊鯨就已經上演了精采的擊浪秀。午餐完畢，來到一間小型的水族館兼海洋環境教育中心，麻雀雖小五臟俱全，更難得的是，主持人Arno完全是自費推動海洋環境教育，讓我們見識到一個人真的可以做很多事。參觀完水族展示區後，一個小時的意見交流很快就接近尾聲，Arno慷慨的送我們海報，並合影留念。雖然第二站還是未能貼身採訪南方露脊鯨，但是夜宿設在保護區內六星級的度假村，能與大自然這麼貼近，讓我們再一次讚嘆南非——太神奇了！

第三站陸上賞鯨行程，我們來到Witsand的De Hoop自然





👉上卓山，登纜車緩緩上昇，360度旋轉，開普敦港盡收眼底。

保留區，這個海灣其實是個河口，因為到達時間已晚，東西南北搞不清楚，但是從飯店的牆上我們看到了露脊鯨的照片，神奇的是這張照片是在河裡拍的。能夠在河裡賞鯨真的是太誇張了，雖然本次行程不出海，但葛瑞格還是特別情商飯店安排海釣船，帶我們遊河賞鯨。

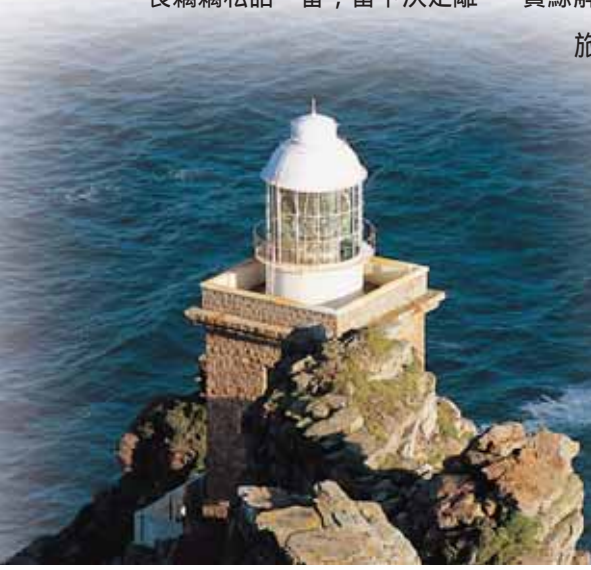
為了配合潮汐，當然又是一大早，空腹坐上六人座小船，在晨曦中巡弋在平靜的河面上，看著水鳥正在覓食早餐。從河內到出海口，並沒有看到鯨魚或海豚，葛瑞格與船長竊竊私語一番，當下決定離

開河口，奔向大海，無奈天公不作美，船小浪大，鋁羽而回。早餐過後，來到海灣邊的賞鯨船看檯，鯨魚就在眼前海浪處擊浪玩耍，賞鯨這幾天來，總有一個疑問，鯨魚離岸這麼近，怎麼不會擱淺呢？接著我們來到另一個陸上賞鯨點 Hermenus。午餐我們約了一位南非原住民，他的工作就是在岸邊以號角與鯨魚相互唱和，由於他的賣力與盡責，人與自然的演出融為一體，經過媒體報導，這裡也成為遊客慕名而來的一個景點。這讓我想到臺灣東海岸，也有原住民擔任賞鯨解說員，蠻好的。

旅遊的好夢最易醒，其實是為了配合潮水，我們一早就從賞鯨第四站 Walker Bay 出海，雖然陽光普照，但仍然風冷浪大，特

別針對此一地形設計的充氣橡皮賞鯨船帶著我們出海與浪共舞。出海不久即發現南方露脊鯨，船長依照當地賞鯨規範，讓鯨魚主動靠近，天啊！總共有四尾來表達對我們的好奇，這時候無辜的底片成了最大的犧牲者，因為我們搭的船很小，相對的更凸顯南方露脊鯨的大，正當大伙觀賞入迷的時候，船身突然慢慢離開鯨群，原來大伙已經和鯨魚互動20分鐘了，這又是規定。其實出海前地陪葛瑞格已帶我們去另一個船長Ruby的家，在他家的陽台就可以看到約十尾的露脊鯨在灣內嬉戲。Ruby已經七十幾歲，仍在經營賞鯨，他說雖然造大船可以載多一點遊客，但他還是認為船體不應該大於鯨魚，南非版的老人與海，讓人覺得有點感動。

期盼了好幾天，總算面對面的錄下了鯨魚的身影。另外值得一提的是，Walker Bay最熱門刺激的海洋休閒活動是下



👉舊燈塔位於好望角最前端，步行需半小時，是遊客必到之處。



吃南非傳統餐，用餐之前先畫成大花臉。（左南非嚮導葛瑞格，右翻譯林雅容）

海觀賞大白鯊，1,000元南非幣(台幣6,000)一次，吸引了許多國際觀光客來與鯊共舞，最近幾年，許多海洋生物學者常常為鯊魚的混獲而請命，而在南非鯊魚被導入休閒活動，成為舞台的主角，我想命運應該是不同的吧！

賞鯨行程在哇呼 的驚嘆聲中，暫時劃下句點，直奔開普頓。當晚夜宿監獄改建的飯店 Protea。開普頓有角城之稱，也是這次唯一不安排賞鯨活動的地點。自由行程，我們決定先上桌山，雖然不是例假日，纜車仍然大排長龍，登山纜車緩緩上昇，360度旋轉，整個視野豁然開闊，開普頓港盡收眼底。

五分鐘不到，已登上山頂，所見之處一片平坦，順著石頭上鹿形圖案的標示，我們沿著步道欣賞豐富的地景與動

植物生態。因為時間充裕，我們選擇大三角(即全區走一圈)，約一個半小時，此行觀察南非的植物有一個明顯特色，大部分是矮灌叢，但很會開花，雖然花季已過，仍可想像當時盛況，下桌山前我們遠眺有南非惡魔島之稱的小島，南非黑人總統曼德拉曾因民主運動在此島上被囚禁20多年，與臺灣的綠島有相似之處。

接下來的目的地是好望角，我們的司機兼嚮導是剛從漁業署退休、目前定居在南非的才建達伉儷，他鄉遇故知，備感親切。從開普頓到好望

角，有一段路和蘇花公路一樣的景色非常壯麗，沿途亦看到許多鯨魚，睹物思人、觸景傷情，也許在大家的努力下，未來我們也可以在蘇花公路上，在磯崎海灘賞鯨豚吧！

好望角像一把匕首，分開了印度洋與大西洋，這裡也是南非的國家公園境內，運氣好的話，可以看到大群狒狒與羚羊、駝鳥等野生動物；我們一路走來，似乎並沒有那麼幸運，遭到野生動物攔路，燈塔是好望角最明顯的標誌，也是遊客必到之處。到好望角的最前端，只能徒步，約三十分



↑南非開普敦港外著名的惡魔島。

↓桌山頂上豐富的地形與植物。





鐘，走到岬角前端就能鳥瞰兩洋交會，這下可好，沒走完五大洲，也算到過三大洋，算是不虛此行。

離開好望角回到開普頓，豐盛的晚餐佐臺灣漁船在南非奮鬥的精采故事，由才建達的口中娓娓道來，倍感驚險刺激。飯後回到protea監獄飯店，依依不捨相約南非再見。

第五站，也就是最後一站，我們來到了Saldhana Bay，參訪這裡的目的，除了賞鯨之外，也要了解當地如何協助原住民推動生態旅遊與社區營造。南非雖然還政於黑人，但整體而言原住民生活依然貧苦。

來到河邊，淺淺的水，南非漁民正在牽網補魚；因為沒有港口，所以花了一些時間動員全部壯丁，才將船推入海灣。這時天空突然颳起風、下起雨來，像極了台北的東北季風；本來希望能夠看到特有種海豚的美夢泡湯了，賞不到鯨豚改而賞鳥。白腹堅鳥佔據海灣的小島，一有騷動、群起而飛，遮蔽天空；小島已化為保護區，原來的鳥糞工廠，已轉型成研究站。回到社區，葛瑞格又安排另一趟搭船賞鳥行程，逆河而上，看到了許多水鳥和著名的紅鶴。午餐由當地社區提供傳統麵包及新鮮烤魚，大

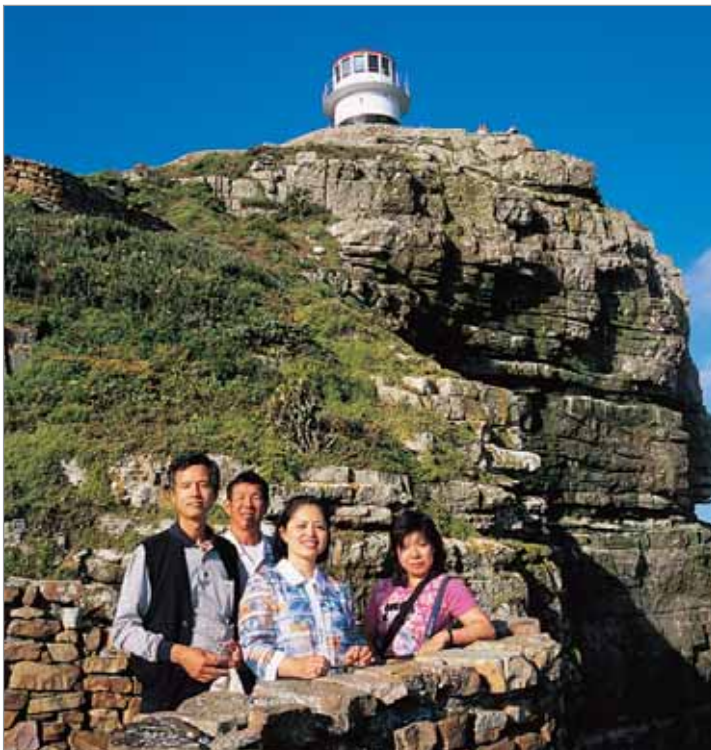
伙邊吃邊聊，客人、主人打成一片。回程順道看了一個考古教育園區，為這次的南非生態之旅劃下了完美的句點。

雖然本團標榜不血拼，但葛瑞格仍然貼心的留了三個小時讓我們回開普頓港採購，彩繪精美的駝鳥蛋是大家的最愛，我獨愛海豚。晚餐葛瑞格的boss布魯斯(Bruce)請吃南非傳統餐，用餐之前先要畫成大花臉，豐盛美食、非洲歌舞，幾乎忘了明天就要回台北。

南非之行，沿著海岸線總共車行1,600公里，如果沒有協會李明華秘書長的細心安排，葛瑞格的全程導覽，解說兼搭船家的油，不會有如此精采的生態之旅。七天行程宛如飛鳥驚鴻一瞥，難窺全貌，但他山之石確有可借鏡之處，不管是去年2003紐西蘭凱庫拉之行或2004南非鯨奇之旅，都直指生態旅遊的發展核心—善待並保護這些野生動物。

完成世界賞鯨地圖是一個夢想，明年我們美洲再見！🐋

👉剛從漁業署退休，目前定居在南非的才建達（左一）黃玉珠（左三）伉儷。背後為新燈塔。





# 「臺灣近岸產業發展 研討會」

採訪報導

文圖 / 陳萬龍 • 臺灣區漁業廣播電台編輯

**為**配合政府發展海洋產業的重要政策，由國立中山大學、交通部運輸研究所、高雄市政府、中華民國水下和海洋技術協會、國立成功大學水工試驗所等單位共同主辦，臺灣近岸產業發展研討會於九十三年十月十五日假國立中山大學海科院演講廳召開，並由國立中山大學海科院院長陳陽益擔任主任委員。與會人員來自全國各產官學界計200人共聚一堂，針對海域環境與生態、海域空間利用與防災、近岸海域資源開發、海域運輸與航安、教育文化、海域資源監測與調查、海岸管理及產業輔

導等議題，進行為期一天的研討。期望透過產官學界集思廣益，將研討所提出的建言，提供政府做為制定政策的重要參考。



↑ 國立中山大學張校長宗仁致詞。

## 中山大學海科院院長致歡迎詞

在開幕式中首先由主任委員陳陽益上台致詞表示，歡迎全國各產官學界菁英齊聚一堂參加研討會，期望在一天的研討過程中，大家能針對主體集

思廣益，提出建言供政府做為發展海洋產業的重要參考。陳主任委員致詞後，接著由應邀參加研討會的貴賓監察委員黃煌雄、中山大學校長張宗仁、國立海洋大學校長黃榮鑑、行政院南部聯合服務中心執行長



↑ 國立  
中山大學  
海科院陳院長陽益  
致詞。

尤宏、立法委員羅志明、林岱樺等人上台致詞。

## 貴賓致詞

中山大學張宗仁校長在致詞中表示，在各界奔波爭取下，中央政府將規劃成立海洋事務委員會，為未來發展海洋事務注入一股力量，相信在各界努力下，臺灣以海洋立國之願景將呈現出一片光明景象。

接著，行政院南部聯合服務中心執行長尤宏致詞表示，過去有機會在相關單位帶領下參觀過南部的海岸景觀，也因而促成與成功大學在此處舉辦過一場海洋牧場研討會，讓臺灣的海洋受到各單位的重視，同時更進一步接受農委會、環保署及海巡署等單位補助經費而促成今天的「臺灣近岸產業發展研討會」，非常感謝中山大學海科院陳院長及其所帶領團隊的辛勞。南部服務中心與海科院目前在小琉球海域辦南

方科學園區合辦計畫，這項計畫將逐年補助經費執行，可見政府對海科院從事海洋學術研究工作的重視，同使也凸顯出今天這項近岸產業發展研討會更顯得特別重要，期望研討的成果能提供給政府做參考。

立法委員羅志明在致詞中接著表示，在立委及各界爭取下，中央政府組織中預定成立海洋事務委員會，希望這項變革能統合過去由16個單位所負責的海洋事務由一個單位負責，才能凸顯海洋立國的精神。另外，我們希望海洋的開發、土地的開發、環境的保護和沿岸的管理等都必須走向一元化管理，也希望能再努力將委員會層級提升為海洋事務部，落實以海洋立國的國家。

監察委員黃煌雄以時間點來劃分亦致詞表示，臺灣提出海洋立國或海



↑ 行政院南部服務中心尤執行長宏致詞。



↑ 立法院羅立委志明致詞。

↓ 監察院黃監委煌雄致詞。



洋國家的構思，20世紀末是規劃的階段，而21世紀初的現在應該進入執行的階段，希望大家必須把握時機，共同努立早日實現這個目標。

## 海域環境與生態

中華大學校長郭一羽針對「海域環境與生態」發表看法指出，對於目前海洋生態現況及所衍生的各項問題。應積極面對解決，他並提出以下建議：1.儘速建置海岸環境基本資料平台2.研究開發設計兼顧景觀生態之海岸結構物等前瞻技術3.進行法規經濟等人文社會影響評估4.推動生態環境復育研究5.新工法技術的應用推廣6.成立海岸或自然生態保護

來自全國產官學界人員參加研討會。



研討會會場。

專責機構（財團法人或政府單位），推動專案計畫。

## 海域空間利用與防災

臺灣大學工程科學及海洋工程學系教授林銘崇以「海域空間利用與防災」為題，說明海岸空間利用之型態及技術，海岸災害的發生及其防制保育，其次闡述海岸開發利用與環境保育密不可分之關係，以

及海岸利用與防災之互動互制，最後提出以下結論：1.在觀念策略上，今後臺灣的海岸防災與海岸空間利用，除了需消弭或減輕災害，確保安全外，更需積極改善與創造優質舒適的海岸環境，力求防災利用與生態環境、景觀環境及休閒環境之共存共榮。2.在技術層面上，加強自然生態工法及環境創造型海岸結構物之研發。

## 海域運輸與航安

海洋大學通訊與導航工程研究所副教授張淑淨以「海域運輸與航安」為主題發表其論點，張副教授表示海運具有高度的國際性，必須遵循國際規範，更必須隨時維持競爭力，因應新的挑戰；另外，由於海運與航安事務有相當多的層面





必須由政府主導與負責，而海運與航安對於海域利用、海域環境以及生命財產安全更有著極重要的影響。本議題概略敘述國際海運所面臨的挑戰與發展趨勢，國際組織的規範與建議其他國家和區域的相關發展與措施，接著探討分析我國近十年來相關白皮書中，關於國際環島離島等海運與航安的政策與策略的成效。張副教授並提出以下建議：1.強化海洋運輸基礎建設與公共服務 2.建立船舶動態與海事資訊服務網 3.提昇管理品質並落實管理措施。

## 海岸管理

中興大學土木工程學系教授蔡清標從「海岸管理」的角

↓參加研討會人員報到情形。



↑應邀參加研討會的貴賓。

度發表其看法，他指出，臺灣過去的海岸開發與利用或保護工法，因忽略了整體性的海岸平衡與生態景觀，而且欠缺整合性的管理法令政策及專責機關，致出現許多不相容的土地利用型態，衍生了許多海岸問題。蔡教授除了闡述臺灣海岸開發利用或保護措施的現況外，並針對所衍生之問題提出其管理策略，同時提供國外成

功的案例，作為臺灣未來海岸管理之參考。蔡教授對於海岸管理策略提出以下建議：1.儘速通過海岸法之立法2.確立海岸管理之專責機構，健全海岸管理體系3.檢討海岸土地利用的相容性，擬訂整體性海岸開發計畫4.建立新的海岸保護觀念與技術，並擬訂海岸社區總體計畫。

↓中興大學土木工程學系教授蔡清標講述情形。



## 產業輔導

財團法人中華顧問工程公司港灣工程部經理廖學瑞由「產業輔導」的觀點提出其看法，他指出，應先就海洋中所蘊藏之資源，探討先進國家發展狀況及未來之發展方向，進而檢討臺灣目前所面臨之難題，再提出臺灣未來發展海洋產業之建議；由於屬於新興海洋產業，其技術成熟度及市場性均較有風險，因此，初期須政府予以大力輔導與協助，營造優質的投資環境。廖經理並就政府應協助海洋產業發展之策略與措施提出建議，以期海洋產業發展成功。廖經理提出輔導海洋產業之策略為：1.整合與增修海洋相關法規落實公

⬇臺灣近岸海洋資源豐富應妥為規劃開發。



⬇綜合座談由海科院陳院長陽益等人共同主持。

權力的執行 2.政府加強投資基礎研究 3.營造優質環境 4.引進國外先進的技術與國際間進行合作 5.結合海洋文化觀光及相關產業發展沿海休閒帶。

## 迎接未來美好的海洋國家

研討會在進行一整天的熱烈討論之後，最後進行綜合座談，由中山大學海科院陳院長

陽益及行政院南部服務中心尤執行長宏等人共同主持。與會人員一致認為臺灣近岸景觀優美，海洋資源豐富，應有效地規劃開發，但因其中牽涉之業務範圍非常廣泛，必須加以整合運作，才能達到功效。國立海洋大學校長黃榮鑑特別提出，目前國內欠缺海文資料，也沒有專責機構負責建立，這些問題均有待海洋事務委員會或海洋事務部的成立來加以解決。當天晚上中山大學海科院並安排晚宴節目，讓參與研討會的人員經過一整天漫長緊湊的議程之後能鬆懈身心，除享受豐盛的晚宴之外，更重要的是藉機聯誼互相認識，為往後發展海洋產業共同努力，並期望臺灣成為海洋國家的願景能早日實現。🌊





## 從門外漢看法律一

# 現代漁友應有的 基本法律常識(13)



文 / 黃明和 ● 漁業署副組長  
圖 / 周坤政

阿榮：「愚伯、愚伯，不得了啦！快幫我想個好辦法，那無阮某一定祇隨便放過我。」

愚伯：「阿榮！慢慢來，衝啥透早著急得親像打火兄弟，你知影我老貨仔已經是一個『無膽』的人，乎你按ㄋㄟ喝，驚一下三魂七魄攏走出去，我抑會當想出啥咪好辦法。來！緊事要緩辦，先坐下喝杯茶，有啥咪碗糕大代誌，請你慢慢講來。」

阿榮：「代誌是按ㄋㄟ，上次阮某不是跟我來向你請教伊小弟連續收到一堆縣府講伊漁船違規的罰單嗎？昨暝阮丈母打電話來講，伊前天攞收到地方法院檢察署的檢察官起訴書。只不過是很平常的在海上撿到幾箱洋菸，再怎麼惡質也祇凍一隻牛要剝好幾層皮，不但海關要罰款，縣府又要收照，地檢署還要起訴，親像土匪，實在是太沒天良，難道非逼得阮小舅仔走投無路，害他妻離子散、家破人亡不可嗎？」

**各**位漁友，上述阿榮向愚伯討救兵的對話案例，相信是近年來在漁村常常被人談論的一個熱門話題，我想大家已經猜得出來，本期要向諸位介紹的這個法律概念，正是到底什麼叫做「一行為不二罰」原則，究竟一個行為同時觸犯刑事法律及違反行政上義務規定時，該不該受到漁友們常常

能琅琅上口的所謂「一隻牛剝兩層皮」之處罰呢？

依法處罰乃民主法治國家之基本原則，行政罰為涉及人民自由或權利之處罰，自應本於「處罰法定主義」，以行為時法律或自治條例有明定者為限。就如同「罪刑法定主義」一般，行為人的哪些行為是屬於刑法上的犯罪，以及對哪些

犯罪行為應該如何處罰，必須透過法律的明文規定，才能夠加以制裁。但關於同一不法行為，不同法規分別有不同的制裁規定時，可否重疊併罰？抑或應吸收從重呢？

對類此問題，在刑法上關於以一個行為觸犯數個罪名，學理上稱之為「想像上競合犯」。此所謂一行為觸犯數罪



名，係指以一個意思決定，實施一個行為，而侵害數個獨立之法益，該當於刑法分則中數個特定構成犯罪事實。例如在海上作業中之漁船船員突然開槍殺人，同時致船上通信設備遭受毀損，此一槍擊行為，即同時觸犯殺人及毀損二罪名，而構成所謂想像上競合犯。由於此一行為同時侵害兩個獨立之法益，致觸犯兩個罪名，所以同時具有兩個罪的性質。在我國刑法上對於數罪併罰之處罰，係兼採以下三種主義：

### （一）吸收主義

即數罪之中，輕刑為重刑所吸收，而科以最重之刑。例如：

1. 宣告多數死刑者，執行其一。（刑法第51條第1款）
2. 宣告之最重刑為死刑者，不執行他刑，但從刑不在此限。（刑法第51條第2款）
3. 宣告之最重刑為無期徒刑者，亦不執行他刑，但罰金及從刑不在此限。（刑法第51條第4款）
4. 宣告多數褫奪公權者，僅就其中最長期間執行之。（刑法第51條第8款）

### （二）限制加重主義

即於法定範圍內，就各罪中最重之刑加重之。例如：

1. 宣告多數有期徒刑者，於各刑中之最長期以上，各刑合併之刑期以下，定其刑期，但不得逾20年。（刑法第51條第5款）
2. 宣告多數拘役者，比照有期徒刑之加重辦法，定其刑期，但不得逾4個月。（刑法第51條第6款）
3. 宣告多數罰金者，於各刑中之最額以上，各刑合併之金額以下，定其金額。（刑法第51條第7款）

### （三）併科主義

即各罪之刑併予執行。例如：

1. 宣告多數沒收者，併執行之。（刑法第51條第9款）
2. 同時宣告多數之有期徒刑、多數之拘役、多數之罰金、多數之褫奪公權及多數之沒收者，應依各該刑併合處罰之標準分別定刑，併執行之。（刑法第51條第10款）
3. 同時宣告無期徒刑及罰金者，併執行之。（刑法第51條第4款但書）

但對於一個不法行為，假如觸犯刑法又同時違犯行政法

之秩序罰者，即發生犯罪行為的不法內涵與行政法之秩序違反行為的不法內涵有相互重疊的現象時，有無所謂「一事不二罰」原則之適用？學界向來有正、反兩派意見。所謂「一事不二罰」又稱為「雙重處罰之禁止」，原是刑法與刑事訴訟法上之觀念，乃指任何人不能以同一行為受二次以上之刑事處罰。目前在學理上已將其提升為法治國家的基本原則。

主張行政秩序罰與刑罰不得併罰者，大多均將兩者視為「不法」，其本質上並無不同，僅是在程度上有量的差別。至於何者應核予行政秩序罰？而何者又應處以刑罰？此乃完全繫乎立法者的價值判斷。通常行政秩序罰的作用，僅在補充刑罰之不足，所以行政秩序罰對於刑罰是居於補充功能。違反刑法之不法恆重於違反行政秩序罰之不法，刑罰應重於行政秩序罰，所以對同一行為，法律有行政秩序罰和刑罰之規定時，不論是想像競合或法條競合，應優先適用刑罰規定，不宜再核予行政秩序處罰，應僅在刑罰不能達到相同或可代替



之功能時，始得再加以行政秩序罰。

至於主張得併罰者，乃認為兩者本質並不相同，行政秩序罰是純粹對違反行政法上義務之制裁，係以貫徹行政為目的；而刑罰則含有對反社會性之行為加以道德性之非難，以達成防衛社會與矯治教化之目的。我國司法實務上，依早期司法院民國54年12月10日院台(參)字第八0三號函解釋：「查刑罰處罰之客體，為反社會反道德之犯罪行為，其目的為社會之防衛及犯人之感化，

行政罰處罰之客體，為行政上義務之違反行為，其目的為行政秩序維持，二者性質根本不同，當不發生從一重處斷或吸收之問題，故同一事實而同時構成犯罪行為及行政犯行為者，除法律有特別規定或性質上不能重覆處分者外，當可分別依照規定施以刑罰及行政罰，並行不悖。」

按照下列行政法院之以往見解，如民國42年判字第21號判例：「懲治走私條例規定之處刑，係刑罰之制裁，而海關緝私條例規定之沒收船貨及罰金，乃行政上之處罰，二者性質不同。」民國42年判字第42號判例：「走私案件，普通司法機關援用刑法，將私運貨物諭知沒收，係科處從刑之一種；海關依照海關緝私條例，將私運貨物處分沒入，則係行

政上之制裁，二者性質不同。」此外，又如行政法院62年判字第146號判例：「戲院有妨害善良風俗之行為，得移送法院施以刑罰，警察機關亦得依法勒令停業或歇業。」吾人可以發現行政法院上揭判例，基本上顯悉以「二者性質不同」為由，主張併予處罰法並無禁止。

不過，刑罰與行政秩序罰既同為公法上為建立並維護法律秩序所採行的制裁手段，同一行為既經以較重的刑罰手段予以制裁，自無重覆使用較輕的秩序罰再予以制裁的必要，否則無異對同一不法行為核予輕重不同的二次法律效果，實有牴觸「一行為不二罰」原則之嫌。所以近年來我國司法實務，在裁判中已有漸趨認為某些在刑法上適用的原則，於行政秩序罰上亦應同樣有適用之餘地，例如行政法院在民國83年度判字第2715號判決中，即已認為：按海關緝私條例第37條第一項第二款，係以報運貨物進口有虛報所運貨物之品質、價值或規格為處罰前提，而貨物稅條例第32條第10款則

以國外進口之應稅貨物未依規定申報為科罰要件，兩者之處罰要件相同，係屬法條競合，應從一重處罰。

為順應此一法治發展趨勢，並落實依法行政及公平正義原則，法務部在所擬具的「行政罰法草案」第26條中，已明定一行為同時觸犯刑事法律及違反行政法上義務規定時，由於刑罰與行政罰同屬對不法行為之制裁，而刑罰之懲罰作用較強，故依刑事法律處罰，即足資警惕時，實無一事二罰再處罰鍰之必要。而且刑事法律之處罰，係由法院依法定程序為之，較符合正當法律程序，應予優先適用。除非是罰鍰以外像沒入或其他種類的行政罰，因兼具維護公共秩序之作用，為達行政目的，乃允許行政機關仍得併予裁處。

另外，對於一行為違反數個行政法上義務規定而應處罰鍰者，因處罰種類相同，從其一重處罰已足達成行政目的，故在行政罰法草案第24條，亦明定從法定罰鍰額最高之規定裁處及裁處最低額之限制。換言之，例如漁船船員利用出海

作業機會私運貨物進口，已經關稅機關依海關緝私條例第36條處貨價1倍至3倍之罰鍰，若該罰鍰金額遠超過新台幣15萬元以上，依上開草案之規定，則漁政機關即應不得再以其行為違反漁業法施行細則第33條第1款「違法從事非漁業行為」之規定，而按漁業法第65條第8款之規定處以新台幣3萬元以上，15萬元以下罰鍰。不過，如果違反行政法上義務行為，除應處罰鍰外，另有沒入或其他種類行政罰之處罰者，因處罰之種類不同，自得採用不同之處罰方法，以達行政目的。所以按法務部所擬行政罰法草案規定，係允許各該法令主管機關得再另依其所違反之法令規定裁處之。也就是說像上述漁船員從事私運貨物進口行為案例，縱令海關已對其核予罰鍰，但漁政機關仍得依漁業法第10條規定，核予收回其一定期間之幹部船員執業證書或漁船船員手冊處分，此乃行政罰法草案所明文允許之處罰，並無抵觸「一行為不二罰」原則之虞。

最後，還有一點須要提醒

各位漁友特別注意的，就是該同時觸犯刑事法律及違反行政法上義務規定之行為，如果業經獲司法機關不起訴處分或未為刑事法律處罰之裁判確定（即司法機關就刑事案件為無罪、免訴、不受理之判決），行政罰之裁處即無一事二罰之疑慮，所以法務部所擬的行政罰法草案第26條第2項規定，此時行政機關仍得依各該違反行政法上義務之規定裁處。

以上說明，係依法務部所擬具之行政罰法草案為藍本加以論析，一切尚須待該法早日完成立法程序始生效力，所以對於阿榮小舅子眼前所面臨的裁罰困境，或許無法立即提供協助，但至少應該可以幫助各位漁友進一步釐清「處罰法定主義」、「罪刑法定主義」以及「一事不二罰」等基本法律概念。萬一將來有一天歹運遇到類此問題，大家心中自然就會有定見，而不致人云亦云，但實際上自己卻根本不知所云，只是跟人喊叫爽，到頭來非但是「莫宰羊」，一切「霧煞煞」，最後恐怕還會落得「碗盤車倒擔」去了了。👉



# 臺閩地區九十三年十月漁產量分析

文 / 鍾婷惠 • 漁業署企劃組資訊科

**臺**閩地區93年10月漁業總生產量為105,027公噸，較去年同月的165,979公噸減少了60,952公噸(-36.73%)，其中臺灣地區生產量為104,886公噸，金馬地區生產量為141公噸。就漁業種類來看：皆呈減產現象；減產狀況分別為：遠洋漁業產量55,772公噸，較去年同月減產54,242公噸(-49.3%)；近海漁業產量11,447公噸，較去年同月減產3,632公噸(-24.1%)；沿岸漁業產量3,968公噸，較去年同月減產1,630公噸(-29.1%)；內陸養殖產量26,886公噸，較去年同月減產5,370公噸(-16.6%)；海面養殖產量1,588公噸，較去年同月減產1,415公噸(-47.1%)；內陸漁撈產量17公噸，較去年同月減產13公噸(-43.3%)。

(\*\*註：臺閩地區漁業生產量遠洋漁業部分已納入國外基地作業港漁獲統計資料預估值。另魷釣、秋刀魚火誘網部分作業漁獲統計資料變動較大，加上高雄市漁獲量有低估狀況，將一併於年底依實際情形再行調整。)

## 一、漁業種類別生產情形

### (一)遠洋漁業

93年10月遠洋漁業產量55,772公噸，較去年同月減產54,242公噸(-49.3%)。各類漁業除魷釣漁業卸魚量為1,038公噸，較去年同月增產864公噸(+496%)；鯉鮪圍網卸魚量15,000公噸，較去年同月增產2,497公噸(+19.97%)；單船拖網卸魚量3,143公噸，較去年同

月增產169公噸(+5.68%)；其餘均呈減產狀況：鮪延繩釣漁業卸魚量28,933公噸，較去年同月減產4,534公噸(-13.55%)；雙船拖網卸魚量2,492公噸，較去年同月減產16公噸(-0.64%)；秋刀魚火誘網卸魚量3,500公噸，較去年同月減產53,212公噸(-93.83%)。

### (二)近海漁業

93年10月近海漁業產量11,447公噸，較去年同月減產3,632公噸(-24.1%)。其中除曳繩釣漁業產量79公噸，較去年同月增產56公噸(+243.5%)、巾著網產量119公噸，較去年同月增產33公噸(+38.4%)、鮪延繩釣產量1,518公噸，較去年同月增產302公噸(+24.8%)；其餘均呈減產狀況：鯖姑圍網產量1,451公噸，較去年同月減產548公噸(-27.4%)、火誘網產量1,151公噸，較去年同月減產533公噸(-31.7%)、中小型拖網產量5,213公噸，較去年同月減產595公噸(-10.2%)、刺網產量821公噸，較去年同月減產95公噸(-10.4%)、一支釣產量38公噸，較去年同月減產97公噸(-71.9%)。其餘產量變化不大。

### (三)沿岸漁業

93年10月沿岸漁業產量3,968公噸，較去年同月減產1,630公噸(-29.1%)。其中沿岸延繩釣產量259公噸，較去年同月減產914公噸(-77.9%)；定置網產量819公噸，較去年同月減產528公噸(-39.2%)；地曳網產

量4公噸，較去年同月減產67公噸(-94.4%)。而增產部份：沿岸火誘網產量743公噸，較去年同月增產19公噸(+2.6%)；沿岸刺網產量913公噸，較去年同月增產40公噸(+4.6%)。其餘產量增減變化不大。

### (四)海面養殖

93年10月海面養殖產量1,588公噸，較去年同月減產1,415公噸(-47.1%)。其中淺海養殖產量為1,588公噸，較去年同月減產568公噸(-26.3%)。

### (五)內陸漁撈

93年10月內陸漁撈產量17公噸，較去年同月減產13公噸(-43.3%)。其中水庫漁撈業產量為15公噸，較去年同月減產13公噸(-46.4%)；而河川漁撈業產量僅1公噸。

### (六)內陸養殖

93年10月內陸養殖產量26,886公噸，較去年同月減產5,370公噸(-16.6%)。其中鹹水魚塢養殖產量為9,175公噸，較去年同月減產3,312公噸(-26.5%)；淡水魚塢養殖產量17,285公噸，較去年同月減產1,643公噸(-8.7%)；其他內陸養殖產量427公噸，較去年同月減產416公噸(-49.3%)；另內陸箱網養殖幾無產量。

## 二、累計漁業種類別生產情形

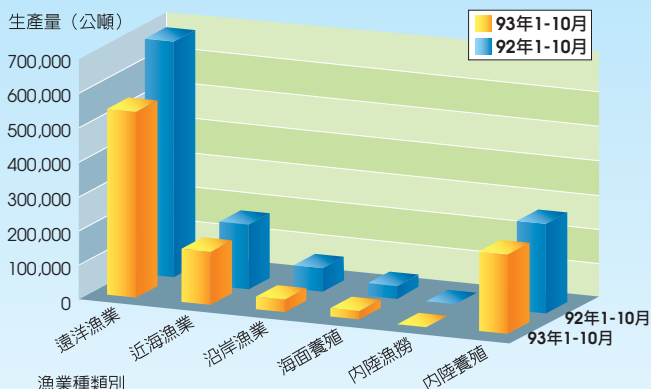
93年截至10月底止，臺閩地區漁業生產量累計為1,032,332公噸，較去年同期減少268,930

公噸(-20.67%)。各漁業均呈減產現象，分述其概況如下：遠洋漁業累計產量597,345公噸，總計較去年同期減產188,307公噸(-23.97%)，減產最多，而其中又以魷釣漁業累計產量減少最為顯著；近海漁業累計產量154,868公噸，總計較去年同期減產7,857公噸(-4.8%)，其中以鯖姑圍網、火誘網、刺網、鯛及雜魚延繩釣累計產量減少最為顯著，而中小型拖網產量及鮪延繩釣之累計產量仍呈增加狀態；沿岸漁業累計產量43,779公噸，較去年同期減產7,871公噸(-15.2%)，其中以沿岸延繩釣累計產量減少最多；海面養殖業累計產量19,613公噸，其主因淺海養殖減產所致，累計較去年同期減產3,714公噸(-15.9%)；內陸漁撈業累計產量216公噸，因水庫漁撈累計產量減少所致，累計較去年同期減產205公噸(-48.7%)；內陸養殖業累計產量233,105公噸，較去年同期減少38,378公噸(-14.1%)，其中鹹水魚塢、淡水魚塢養殖累計皆呈減產狀況。

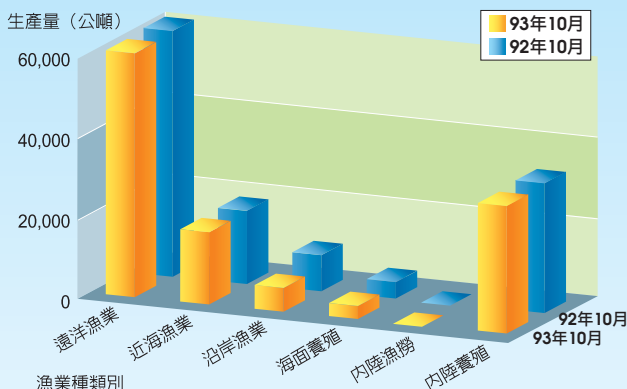
### 三、縣市別單月生產情形

臺閩地區93年10月各縣市漁業生產情形，增產者僅有4個縣市，以新竹市居首，其餘依序為金門縣、臺東縣、澎湖縣；減產者有18個縣市，以高雄市減產數量最多，其餘依序為臺北縣、苗栗縣、宜蘭縣、花蓮縣、嘉義縣、新竹縣、雲林縣、臺中縣、南投縣、屏東縣、高雄縣、桃園縣、臺南縣、彰化縣、基隆市、臺南市及連江縣。

臺閩地區93年1-10月與92年同期漁業種類別生產量比較



臺閩地區93年10月與92年同月漁業種類別生產量比較



#### (一)增產方面

新竹市總產量2,500公噸，主因近海漁業之中小型拖網產量增加影響，總產量較去年同月增產760公噸(+43.7%)，增產最多。金門縣產量77公噸，因近海漁業之中小型拖網產量增加所致，總計較去年同月增產19公噸(+32.8%)，居縣市別增產量排名第二。台東縣產量732公噸，因近海漁業之刺網漁獲增加影響，總計較去年同月增產180公噸(+32.6%)，居縣市別增產量排名第三。大體而言，增產縣市均呈微量增產。

#### (二)減產方面

高雄市總產量12,010公噸，主要受遠洋漁業之鮪延繩釣及雙船拖網卸魚量減少影響，總計較去年同月減產28,831公噸

(-70.6%)，減產最多。其次為台北縣，總產量1,758公噸，主要受沿岸漁業之延繩釣及其他近海漁業產量減少影響，總計較去年同月減產2,401公噸(-57.7%)。苗栗縣產量為81公噸，主要受近海漁業之鯖姑圍網產量減少影響，總計較去年同月減產88公噸(-52.1%)，居縣市別減產量排名第三。宜蘭縣產量為5,236公噸，主要受內陸養殖之淡水魚塢產量減少影響，總計較去年同月減產2,768公噸(-34.6%)，居縣市別減產量排名第四。而其餘各縣市減產數量較為有限。另國外基地作業港總產量預估值為43,000公噸，主要受魷釣漁業產量減少影響，總計較去年同月減產22,311公噸(-34.16%)。

# 九十三年十一月主要魚貨批發市場行情分析

文圖 / 陳建佑 ● 漁業署副研究員

## 一、十一月市況：

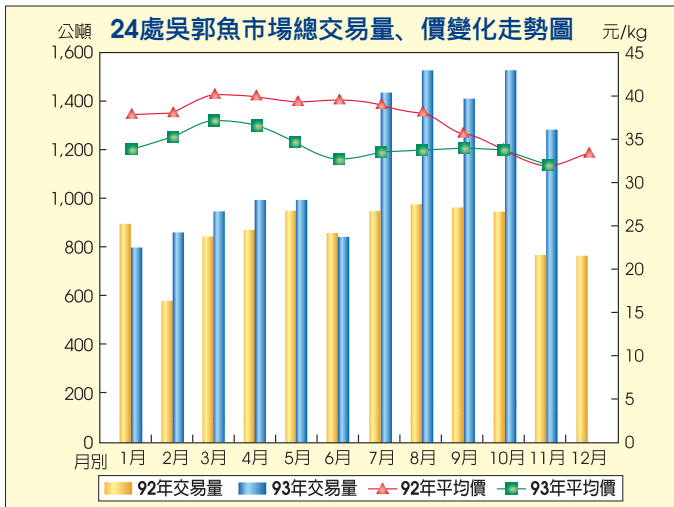
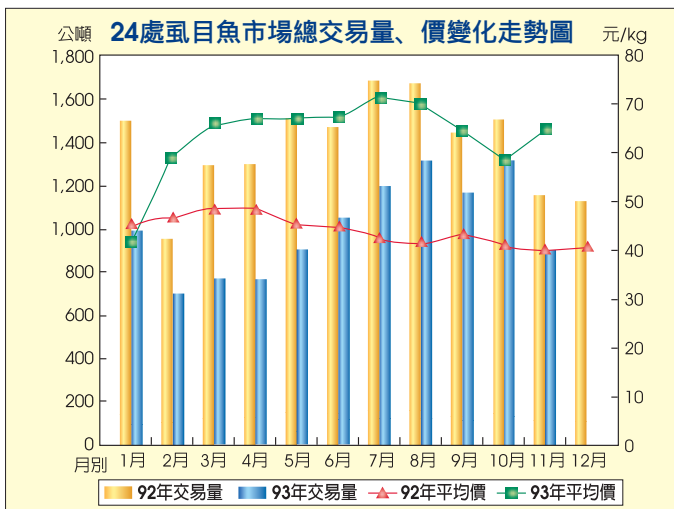
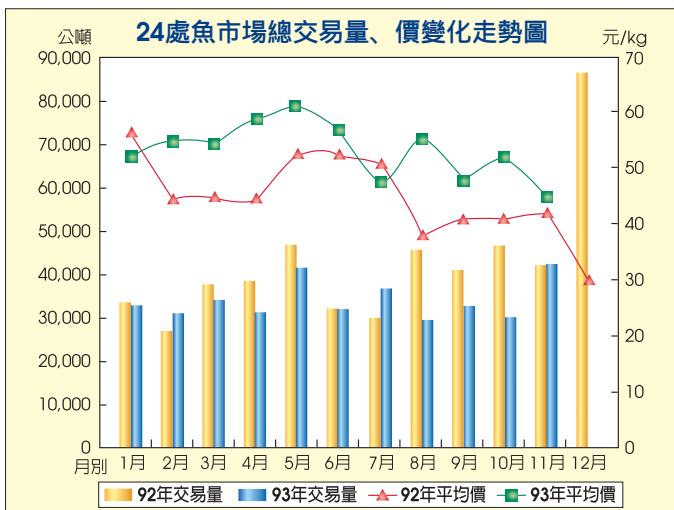
**本**月海況大致穩定，因鯖姑莊漁獲佳，致整體供應量為四三、一五公噸，較十月增加百分之卅八，與去年同期相當。在價格方面，生產地魚市場平均價較十月下跌百分之十一，較去年同期上漲百分之八；消費地魚市場平均價每公斤六十七元，較十月下跌百分之十，較去年同期上漲百分之五，各主要魚貨批發市場供需情形如附表一、二。

## 二、單項魚貨分析：

1. 吳郭魚：整體市場供應量一、二八五公噸，較十月減少百分之十六，較去年同期增加百分之六十八，平均價為每公斤卅二元，因外銷仍未大幅突破等因素，仍較十月下跌百分之五、較去年同期下跌百分之一。
2. 虱目魚：整體市場供應量八九四公噸，較十月及去年同期減少百分之卅三及廿二，平均價為每公斤六十四元，較十月及去年同期上漲百分之十及六十一。

## 三、未來趨勢：

十二月屬冷氣團、東北季風季節，天候海況變化大，沿近海冰藏魚供應量仍須視海況變動而定，另漁撈烏殼將逐漸量產上市供應，持續影響養殖魚等魚價，消費地魚市場供貨穩定，總平均價每公斤約六十五元左右。







表一 24 處主要魚貨批發市場93年11月總平均價格及交易量變動表

總 行 情		14 處 消費地	10 處 生產地	養殖魚	冰 藏 (鯖鰹鯷除外)	冷凍魚	鯖鰹鯷	其他及 蝦貝類
平 均 價	本期	67.3	33.1	45.2	79.3	25.2	18.6	59.0
	前期	74.6	37.1	53.8	86.3	24.3	20.4	49.9
	漲跌率	-10%	-11%	-16%	-8%	4%	-9%	18%
	去年同期	64.4	30.7	39.3	84.9	21.3	20.9	49.8
	漲跌率	5%	8%	15%	-7%	18%	-11%	18%
交 易 量	本期	13,643	29,372	4,930	10,764	12,534	11,478	3,309
	前期	13,385	17,819	4,812	9,821	11,306	2,050	3,215
	增減率	2%	65%	2%	10%	11%	460%	3%
	去年同期	13,637	28,916	4,547	9,118	20,773	4,374	3,741
	增減率	0%	2%	8%	18%	-40%	162%	-12%

表二 主要魚貨批發市場單項大宗產品93年11月總平均價格及交易量變動表

產 品 別		吳郭魚			虱目魚			白 鯧			肉 魚			魷魚(凍)
市 場 別		台北	台中	嘉義	台北	台中	嘉義	台北	台中	嘉義	台北	台中	嘉義	高雄
平均價	本期	28.7	37.6	23.7	57.7	69.3	65.6	191.2	189.4	160.8	61.5	58.5	50.4	18.8
	前期	30.8	38.7	27.1	57.1	60.6	58.6	185.7	167.8	153.0	61.6	66.8	55.1	19.7
	漲跌率	-7%	-3%	-13%	1%	14%	12%	3%	13%	5%	0%	-12%	-9%	-5%
	去年同期	25.9	39.4	24.6	36.5	38.3	41.0	191.4	178.9	166.1	54.5	65.3	55.0	19.2
	漲跌率	11%	-5%	-4%	58%	81%	60%	0%	6%	-3%	13%	-10%	-8%	-2%
交易量	本期	207.1	180.0	99.0	157.9	103.1	170.9	61.5	31.8	11.5	192.4	182.7	75.6	326
	前期	262.9	232.7	106.7	263.6	167.9	255.4	89.9	50.7	19.1	193.5	200.6	88.0	865
	增減率	-21%	-23%	-7%	-40%	-39%	-33%	-32%	-37%	-40%	-1%	-9%	-14%	-62%
	去年同期	189.1	166.8	73.9	169.8	120.5	229.5	75.9	41.3	17.8	171.1	188.9	85.6	805
	增減率	10%	8%	34%	-7%	-14%	-26%	-19%	-23%	-35%	12%	-3%	-12%	-60%

備註：1.表中本期係指93年11月，前期係指93年10月，去年同期係指92年11月。

2.資料來源：農產品行情資訊系統93年12月02日 24處魚貨行情報導站交易資料。

3.單位：元 / 公斤，噸。